

ПОЗНАВАТЕЛЬНЫЙ КУРС «ОЗНАКОМЛЕНИЕ СТАРШИХ ДОШКОЛЬНИКОВ С ИСТОРИКО-ГЕОГРАФИЧЕСКИМИ ПРЕДСТАВЛЕНИЯМИ»

Курс «Ознакомление старших дошкольников с историко-географическими представлениями» определяет содержание и организацию образовательного процесса для детей старшего дошкольного возраста и направлен на формирование общей культуры, развитие интеллектуальных и личностных качеств, формирование предпосылок учебной деятельности, обеспечивающих в т.ч. социальную успешность.

Содержание курса включает совокупность всех образовательных областей и соответствует принципам развивающего образования, научной обоснованности и практической применимости, системности.

Многообразии методического и энциклопедического материала по проблеме ознакомления дошкольников с историей в современное время отличается бессистемностью и фрагментарностью. Мы постарались обеспечить именно системный и планомерный подход, опираясь на особенности возраста и федеральные государственные требования.

Вся система охватывает период развития цивилизации со времен заселения Земли древними животными, дающая детям представления о Древних цивилизациях (Греция, Рим, Египет, Китай), проводит воспитанников по ключевым вехам истории государства Российского, а также знакомит с географическим пространством планеты.

Становление миропонимания ребенка осуществляется в контексте мифопоэтической, философской и научной картин мира.

Основополагающим в образовательной деятельности определен принцип обучения знаково-символической раскодировке, отраженной в сказках и мифах. В этой форме становится возможным реальное расширение опыта ребенка, так как он приобретает возможность вообразить то, что в его непосредственном личном опыте отсутствует, а значит, способствует становлению более полной и многомерной картины реального мира.

Система сопровождается циклом игровых заданий (доминантные, игровые, интегрированные, сюжетные, поисково-эвристические мероприятия, основанные на научных знаниях, адаптированные для дошкольников), продуктивной изобразительной и речевой деятельностью, богатым видеоматериалом и тематической художественной литературой.

Целостность тематики прослеживается через все виды изобразительности: как продуктивных так и репродуктивных ее видов. К решению общих познавательных задач подключаются и такие художественно-эстетические виды деятельности: музыкальное развитие и творчество, совершенствование пластики-хореографических способностей.

Именно глобальный образ, с которым ребенку не приходилось соприкасаться, и является самым богатым источником вербального и двигательного-образного воображения.

Система, определяя конкретные задачи по каждой области знаний, декларирует еще и приоритетные, на которые и делается упор при разработке недельного календарно-тематического планирования на весь учебный год.

При этом необходимо по возможности полноценно синтезировать в единый образовательный процесс как программные развивающие задачи, так и тематически-направленные познавательные.

Чтобы избежать интеллектуальной перегрузки, задачи развития и обогащения историко-географических представлений решаются с учетом целевых задач программы в рамках конкретных образовательных областей. Меняется только форма подачи материала /с классической на поисково-эвристическую/. При этом акцент на формирование знаний, умений и навыков, требуемых базовой программой сохраняется. Дети с большим удовольствием «погружаются» на неделю в мир истории или географии, поэтому система данных мероприятий не является форсированием развития, а наоборот, гармонично способствует его амплификации.

Базовая программа акцентирует внимание на следующих аспектах: «знакомство с миром в целостном его представлении (целостной картиной мира); решение проблемных творческих задач – главный способ осмысления мира; знакомство с родным языком; развитие умений слушать, связно и доказательно говорить, формирование нового типа мышления, необходимость помимо умения решать предметные задачи в целенаправленном и осознанном применении научных способов познания мира, основанных на использовании таких важнейших мыслительных операций, как классификация (группировка), сравнение, аналогия, анализ, синтез».

Все эти постулаты учитываются в системе непосредственно-организованной образовательной деятельности для выработки оптимальных форм и методов педагогического воздействия (как конкретные, так и латентные их виды).

Ниже представлено комплексно-тематическое планирование на год (старший дошкольный возраст)

**Тема недели: «Сказки и были о звездном небе»,
из цикла « Тайны мироздания»**

Образовательная цель недели: Развитие представлений детей о Вселенной, формирование у них чувства единства с окружающим миром и ощущения себя в нем.

Задачи процесса:

- создать представление об огромной Вселенной, заключающей в себе, галактики, созвездия, звезды и планеты, и о возможности путешествий в безвоздушном пространстве
- создать устойчивое представление о Солнечной системе и ее планетах - доме для планеты Земля во Вселенной
- учить детей действовать вместе и по одному для получения общего положительного результата.
дать детям яркие впечатления от достижения игрового результата в итоге изучения тем

Область знания	Тематическое содержание	Форма проведения
«Познание» /формирование целостной картины мира/	Закреплять знания о небесных телах и созвездиях. «Тайна голубого неба» Дать представление о галактике, млечном пути. Познакомить с названиями наиболее известных созвездий и звезд. Учить с помощью Путеводной звезды – Полярной определять части света. Развитие образного мышления и способностей к прогнозированию.	<i>Интерактивная игра</i>
«Познание» /формирование целостной картины мира/	«О чём рассказал разноцветный мячик на подставке», «Портреты Земли». Познакомить детей с историей появления и использования глобуса, географических карт, Объяснить, что огромные участки суши называются материками или континентами, Дать детям представление о том, что существуют разные области земли, которые отличаются по своим природным условиям и обозначаются на карте и глобусе по-разному, учить детей читать карту.	<i>Интерактивная игра</i>
«Познание» познавательная-исследовательская продуктивная (конструктивная) деятельность	«Полеты на ракетах» Научить выделять в объекте его функциональные части, понимать зависимость между назначением предмета и его строением; Формировать умение действовать по многоступенчатой инструкции педагога; Поддержать познавательную активность детей, развивать фантазию и воображение.	<i>Интерактивная игра</i>
«Коммуникация»	<i>Составление описательного рассказа с элементами фантазирования «Я и планета»</i> Цели и задачи: Учить детей составлять описательный рассказ с использованием сложных предложений разного типа Формировать умение выводить ассоциативную модель характера человека. Учить детей составлять творческие речевые миниатюры /описание растительного и животного мира, инопланетянина/ Составлять шифрованную запись своих наблюдений. <i>Классификация объектов природного мира на основе абстрактного моделирования.</i> Цели и задачи: -учить детей выделять характерные и специфичные значения признаков объекта; -учить детей задавать вопросы по сужению поля поиска загаданного объекта; - учить детей по описанию или по схеме определять объект.	<i>Интегрированное занятие</i> <i>«Мозговой штурм»</i>
«Художественное творчество»	«Соседи во Вселенной» Цели занятия: Обучение работе с бумагой и акварелью, подбор и смешивание цветов, раскрашивание. Расширение представлений о мире, о «соседях» во Вселенной.	<i>Сюжетное занятие</i>

**Тема недели: «Сказки и были о звездном небе»,
из цикла « Тайны мироздания»**

	<p>Закрепление знаний о Солнечной системе, названиях планет, мифологических персонажах, с ними связанных Развитие образно-ассоциативного мышления. «Созвездие «Пегас» Цели занятия: Знакомство с разнообразием созвездий на карте звездного неба, создание понимания огромности Вселенной, ознакомление с названиями некоторых созвездий Творческая работа с краской, освоения метода рисования руками. Развитие воображения, образного мышления и фантазии</p>	
<p align="center">«Физическая культура»</p>	<p>Путешествия на Луну» Цели занятия: Развивать вестибулярный аппарат, координацию движений, быстроту реакции, силу, ловкость. Развивать элементы творчества, эмоциональную сферу, воспитывать смелость, решительность. Уточнить знания детей о планетах солнечной системы. «Исследование Космоса» Цели занятия: Уточнить знание детей о космосе, вызвать желание исследовать его. Развивать психофизические качества: силу, ловкость, решительность, быстроту реакции, стремление достичь цели, преодолевая различные препятствия. Обеспечить чувство успешности каждого ребенка.</p>	<p align="center">Сюжетное занятие</p>

**Тема недели: «Как все начиналось. Миллион лет до нашей эры,
из цикла «Лента времени»
«Этот удивительный мир...»/Живая, неживая природа/,
из цикла «Путешествие по континентам»**

Образовательная цель недели: Организация системно-познавательной, формирующей деятельности погружения старших дошкольников в атмосферу исторического периода мезозойской эры и всей эпохи существования динозавров.

Задачи процесса:

- стимулировать логику поведения в создаваемых тематических ситуациях.
- продолжать учить аргументировать суждения и решения творческих задач и проблемных ситуаций
- развивать способности к синтезированию фрагментарных знаний в единую картину исторической эпохи

Область знания	Тематическое содержание	Форма проведения
<p>«Познание» /формирование целостной картины мира/</p>	<p>«Таинственные и загадочные» Сформировать представление о трех периодах эпохи динозавров (Триасовый, Юрский, Меловой), их главных представителях и условиях обитания. Развивать способность к установлению причинно-следственных связей.</p>	<p>Доминантное занятие</p>
<p>«Познание» /формирование целостной картины мира/</p>	<p>«Подружись с природой» Сформировать представление о классификационных природных структурах/признаках живого и неживого/. Формирование экологической культуры поведения.</p>	<p>Комплексное занятие</p>
<p>«Познание» познавательно-исследовательская продуктивная (конструктивная деятельность)</p>	<p>«Загадки прошлого» Закрепить знания об эпохе динозавров посредством продуктивной деятельности. Вызвать интерес к бумажной пластике как основе самовыражения. Учить установлению позитивных взаимоотношений в процессе коллективной деятельности.</p>	<p>Интегрированное занятие</p>
<p>Говорим по-английски</p>	<p>1. «Секреты истории». Интегрировать языковое занятие с остальными предметными занятиями цикла «Путешествие в прошлое» и темой недели. Работать над расширением общих знаний детей об историческом пути развития человечества, над обогащением словарного запаса на родном и английском языке. 2. «Календарь». (Времена года. Дни недели.) Продолжать формирование общих знаний об окружающем мире, о его изменениях во времени. Познакомить детей с календарем и его функциями. Учить называть времена года на английском языке, задавать вопрос о времени года и отвечать на него.</p>	<p>Игры в течение дня</p>

**Тема недели: «Как все начиналось. Миллион лет до нашей эры,
из цикла «Лента времени»
«Этот удивительный мир...»/Живая, неживая природа/
из цикла «Путешествие по континентам»**

<p>«Познание» формирование элементарных математических представлений</p>	<p>1. «Лента времени (Величина- «ВРЕМЯ»). Дать понятие величины «Время» (лента времени, единицы измерения времени, приборы для измерения времени). Дать представление о цикличности и непрерывности времени.</p> <p>2. «190 млн. лет назад («Вычитание»). Развивать логические операции мышления. Закрепить знания детей об эпохе динозавров как временном отрезке.</p>	<p><i>Комплексное занятие</i></p> <p><i>Комплексное занятие</i></p>
<p>«Коммуникация»</p>	<p>1. «Чтение и пересказ фантастического литературного произведения Кира Булычова «Папка троглодит» при помощи моделей». Закреплять умение детей воспроизводить развитие фантастического сюжета, опираясь на выложенный ряд моделей пословиц.</p> <p>2. «Решение проблемной ситуации фантастического литературного произведения - повести Кира Булычова «Древние тайны» Учить пользоваться некоторыми приемами разрешения противоречий. Продолжать учить заменять какой – либо рукотворный объект другим объектом, выполняющим функцию более качественно.</p>	<p><i>Интегрированное занятие</i></p> <p><i>«Мозговой штурм»</i></p>
<p>«Художественное творчество»</p>	<p>«Парк Юрского периода» Лепка комбинированным способом, Способствовать вариативности изображения древних животных посредством малых скульптурных форм. Инициировать коллективное творчество.</p>	<p><i>Сюжетное занятие</i></p>
<p>«Физическая культура»</p>	<p>«По следам динозавров» Развивать координацию движений, ловкость в работе с мячом, силовые качества. Воспитывать чувство взаимовыручки. Закрепить знания детей о внешнем виде, способах передвижения, образе жизни, питания динозавров посредством образного перевоплощения в движении.</p>	<p><i>Сюжетное занятие</i></p>

**Тема недели: «У истоков мудрости». Древние цивилизации: Китай, Египет»,
из цикла «Лента времени»
«Самый большой континент Земли». Евразия на карте мира,
из цикла «Путешествие по континентам»,
из цикла «Музыка глазами»**

Образовательная цель недели: Погружение дошкольников в интеллектуально-поисковую и познавательно-игровую деятельность с целью обогащения сознания новыми познавательными содержаниями в рамках изучаемой исторической эпохи.

Задачи процесса:

- формирование предпосылок для развития социально активной, творческой личности.
- продолжать учить детей системной реализации творческих замыслов/от мысли к воплощению/
- включение ребенка в творческий поиск через предметную интеграцию.

Область знания	Тематическое содержание	Форма проведения
«Познание» /формирование целостной картины мира/	« <i>Древнейшие цивилизации</i> » Познакомить детей с древнейшей цивилизацией Древним Китаем. В доступной форме рассказать о жизни, занятиях и традициях жителей Древнего Китая. Расширять словарный запас. Учить устанавливать логические ассоциации между историческими явлениями и современными тенденциями.	<i>Доминантное занятие</i>
«Познание» /формирование целостной картины мира/	« <i>Египетские тайны</i> » Способствовать развитию образных представлений о зарождении жизнеустройства Древнего Египта. Развивать основы аналитического мышления и познавательный интерес.	<i>Игра - путешествие</i>
«Познание» /конструктивная деятельность/	« <i>Древний Китай</i> » Сформировать представление детей об архитектуре древнего Китая, периоде становления и расцвета. Учить проведению целостно-расчлененному анализу объекта по иллюстрации. Выделять схематическое изображение заданного объекта из ряда предложенных схем. Учить созданию постройки из деталей конструктора по графической схеме.	<i>Интегрированное занятие</i>
Говорим по-английски	1. « <i>Секреты Древнего Китая</i> » Познакомить с некоторыми сведениями о культуре Древнего Китая. об известных всему миру изобретениях, научить находить страну на карте и называть ее на английском языке. Воспитывать интерес и уважение к истории, культуре и образу жизни народов других стран. Пополнить словарный запас детей новыми словами по данной теме: China, paper, silk, rice, tea, wall, powder, compass, umbrella . 2. « <i>Нужные вещи из прошлого</i> » Знакомство детей с расположением Египта на карте и с корнями древней культуры Египта. Введение слов Egypt. Научить называть предметы посуды: pottery, dishes, vase, pot, mug, cup, glass, plate, saucer, spoon, fork, knife.	<i>Игры в течение дня</i>
«Познание» формирование элементарных математических представлений	1. « <i>Тайны Египетских пирамид</i> » Закрепить тематическую лексику посредством создания сюжетно-игровой ситуации. Формировать у детей умение сравнивать геометрические объекты по двум признакам, классифицировать их по разным основаниям; Развивать умение детей располагать геометрические фигуры на плоскости разными способами; развить детей действие моделирования.	<i>Комплексное занятие</i> <i>Комплексное занятие</i>

**Тема недели: «У истоков мудрости». Древние цивилизации: Китай, Египет»,
из цикла «Лента времени»
«Самый большой континент Земли». Евразия на карте мира,
из цикла «Путешествие по континентам»,
из цикла «Музыка глазами»**

	<p>2. «Ацтеки и Египтяне. Гео-экскурс»</p> <p>Упражнять в сравнении изменении множеств по заданному признаку.</p> <p>Развивать оптико-пространственные представления и их вербальное обозначение. Расширять представление о цикличности времени.</p>	
«Коммуникация»	<p>1. Пересказ Китайской народной сказки «Как Ча превратился в дракона» по функциональным картам В. Я. Проппа.</p> <p>Смысловая характеристика произведения.</p> <p>Закреплять умение детей подразделять текст литературного произведения на смысловые части и соотносить с определенной сказочной картой Проппа и пословицей. Закреплять умение детей анализировать развитие сказочного сюжета, опираясь на самостоятельно выложенный ряд сказочных карт и ряд моделей пословиц.</p> <p>2. Творческие задания по обучению детей способам разрешения противоречий по Египетской сказке «Алибек Кашкаши»</p> <p>Учить применять некоторые приемы решения противоречий и объяснять словами способы решения. Учить выбирать лучшее решение по показателям РВС (размер, время, стоимость).</p> <p>Закреплять умение детей подбирать знакомую пословицу, передающую смысл художественного произведения.</p> <p>Учить детей сочинять сказку по итогам решения противоречия.</p>	<p>Интегрированное занятие</p> <p>«Мозговой штурм»</p>
«Художественное творчество»	<p>«ЗАГАДКИ ДРЕВНЕГО ЕГИПТА» (лепка фигурки мифических существ)</p> <p>Учить детей лепить из глины фигурки древнеегипетских мифических существ</p> <p>Учить передавать характерные особенности их внешнего вида (форму, цвет, соотношение частей) Инициировать свободные высказывания детей на тему о древнем Египте.</p>	Сюжетное занятие
«Физическая культура»	<p>«Древние цивилизации. Древний Египет. Китай».</p> <p>Упражнять в ходьбе по скамейке с наклонами. Закрепить навыки ходьбы с прямой осанкой, удерживая мешочек на голове. Закрепить знания детей о древних цивилизациях Египта и Китая посредством образного перевоплощения в движении.</p> <p>Развивать ловкость, быстроту реакции, ориентировку в пространстве, меткость, чувство равновесия.</p>	Сюжетное занятие

**Тема недели: «Есть в осени первоначальной»
«Месяц полных кладовых», из цикла «Времена года»
«Осенние странники», из цикла «Живая природа»**

Образовательная цель недели: Формирование основ мировидения, познавательных интересов и способностей детей на базе обобщенного сознания и эмоционально-чувственного опыта.

Задачи процесса:

- формировать представления о многоаспектности, многообразии и изменчивости родной природы.
- создать условия для расширения географических представлений /знакомство с природно-климатическими зонами/
- показать взаимосвязь живой и неживой природы, ритмичность и цикличность времени.

Область знания	Тематическое содержание	Форма проведения
«Познание» /формирование целостной картины мира/	<p>«Осень золото роняет».</p> <p>Продолжать знакомить с сезонными явлениями природы. Учить устанавливать причинно-следственные связи и закономерности. Формировать ассоциативное мышление.</p>	<i>Доминантное занятие</i>
«Познание» /конструктивная деятельность/	<p>«Раз грибочек, два грибочек»</p> <p>Учить следовать многоступенчатой инструкции при складывании схемы-основы.</p> <p>Развивать основы комбинаторики.</p> <p>Совершенствовать исследовательскую деятельность и анализирующее восприятие.</p>	<i>Интегрированное занятие</i>
<i>Говорим по-английски</i>	<p>1. «Осенний сад плодами богат».</p> <p>Ввести новые слова – названия фруктов и ягод на английском языке.</p> <p>Отрабатывать правильное произношение слов. Упражнять в аудировании: выделении на слух знакомых слов из ряда звучащих. Закреплять названия цвета, употребление множественного числа существительных.</p> <p>2. «Урожай собирай и на зиму запасай».</p> <p>Закрепление материала предыдущего занятия (названия фруктов и ягод, плодовых деревьев.). Введение новых слов – названий овощей.</p> <p>Введение новых лексических единиц – прилагательных “big, small</p> <p>Разучивание песенки “One potato”.</p> <p>L.E. vegetables, potato, tomato, onion, cucumber, cabbage, beet, carrot, aubergine, pepper.</p>	<i>Игры в течение дня</i>
«Познание» формирование элементарных математических представлений	<p>1. «Путешествие осеннего листочка»</p> <p>Закрепить знание свойств предметов на основе тематического материала.</p> <p>Развивать навык сравнения. Закрепить тематическую лексику посредством узко – направленной деятельности.</p> <p>2. «Азбука туриста»</p> <p>Развивать основы логического мышления /операций анализа и синтеза/.</p> <p>Закрепить знание о свойствах предметов на основе тематического материала.</p>	<i>Комплексное занятие</i>

**Тема недели: «Есть в осени первоначальной»
«Месяц полных кладовых», из цикла «Времена года»
«Осенние странники», из цикла «Живая природа»**

<p align="center">«Коммуникация»</p>	<p>«Сочинение рассказа об осенних явлениях с использованием метафор»</p> <p>Создание условий для усвоения детьми алгоритма составления метафор.</p> <p>Учить детей понимать модель составления метафоры и самостоятельно создавать фразу метафорического плана.</p> <p>Чтение и пересказ литературного произведения с опорой на схему. Виктор Лунин «Сказка про тучку со скверным характером»</p> <p>Учить детей использовать разного вида модели для записи содержания рассказа. Учить пересказывать сказку, опираясь на модели сказки (схематизация сюжета, композиции, план рассказа).</p>	<p align="center">Интегрированное занятие</p>
<p align="center">«Художественное творчество»</p>	<p>«Рассматривание картины И.И. Левитана «Золотая осень»</p> <p>Развитие анализирующего восприятия. Формирование эстетических впечатлений и основных сенсорных эталонов. Развитие технических возможностей работы с разнообразным изобразительным материалом.</p>	<p align="center">Сюжетное занятие</p>
<p align="center">«Физическая культура»</p>	<p>«Здравствуй, осень!»</p> <p>Учить ползать по гимнастической скамейке на спине.</p> <p>Продолжать учить отбивать мяч одной рукой об пол.</p> <p>Упражнять в ходьбе по кругу, чередуя с ходьбой врассыпную.</p> <p>Упражнять в беге в сочетании с другими заданиями (кружение).</p>	<p align="center">Сюжетное занятие</p>

Тема недели: «У истоков мудрости». Древние цивилизации: Греция, Рим», из цикла «Лента времени»

Образовательная цель недели: Погружение дошкольников в интеллектуально-поисковую и познавательно-игровую деятельность с целью обогащения сознания новыми познавательными содержаниями в рамках изучаемой исторической эпохи.

Задачи процесса:

- формирование предпосылок для развития социально активной, творческой личности.
- продолжать учить детей системной реализации творческих замыслов/от мысли к воплощению/.
- включение ребенка в творческий поиск через предметную интеграцию.

Область знания	Тематическое содержание	Форма проведения
«Познание» /формирование целостной картины мира/	<p>«Древняя Греция» Дать детям представление о древнейшей цивилизации Элладе (Древней Греции). Продолжать заполнять ленту времени (эпоха древних цивилизаций). Познакомить детей с особенностями внешнего облика древних греков, условиями быта. Рассказать детям о богатейшем наследии, оставленном эллинами.</p>	Доминантное занятие
«Познание» /формирование целостной картины мира/	<p>«ДРЕВНИЙ РИМ» Продолжить знакомить детей с эпохой древнейших цивилизаций. Дать детям представление о Древнем Риме. В игровой форме закрепить полученные знания. Расширять и обогащать словарный запас детей.</p>	Игра - путешествие
Говорим по-английски	<p>1. «Язык одежды» Продолжать учить детей называть предметы одежды и названия разных видов обуви и материалы, из которых изготавливают одежду. Введение новой группы слов – названий деталей одежды. Закрепить ранее введенные слова по этой теме («Похожие слова.») Пополнить знания детей сведениями о некоторых особенностях одежды разных времен и народов, в частности Древней Греции и Древнего Рима. Работать над произношением слов, тренировкой зрительной и слуховой памяти, внимания, логического мышления.</p> <p>2. «Язык одежды» Повторение и закрепление слов предыдущего занятия. Введение новой группы слов – названий материалов. Введение новых слов- названий деталей одежды. (воротник, карман, пуговица, молния, рукав) Разучивание английской поговорки «Tastes differ». Игра на усвоение общих сведений об особенностях национальной одежды.</p>	Игры в течение дня
«Познание» формирование элементарных математических представлений	<p>1. «Тайны греческих названий». 1.Формировать представления о точке, линии, прямой, кривой, ломаной линиях. 2.Совершенствовать знания о геометрических телах и фигурах. 3.Закрепить тематическую лексику посредством создания сюжетно-игровой ситуации. 4.Развивать умение детей располагать геометрические фигуры на плоскости разными способами; развивать у детей действие моделирования.</p> <p>2. «Ацтеки и Египтяне. Гео-экскурс» Упражнять в сравнении изменении множеств по заданному признаку. Развивать оптико-пространственные представления и их вербальное обозначение. Расширять представление о цикличности времени.</p>	Комплексное занятие Комплексное занятие

Тема недели: «У истоков мудрости». Древние цивилизации: Греция, Рим», из цикла «Лента времени»

<p align="center">«Познание» познавательная- исследовательская продуктивная (конструктивная деятельность)</p>	<p>«Древнейшая цивилизация – Рим»</p> <p>Цели:</p> <p>сформировать яркое представление о древнейшей цивилизации – Риме, её расцвете и значении для потомков,</p> <p>обобщить знания по символике цифр,</p> <p>развивать способность вариативного использования римских цифр в счётно-вычислительной аналитической деятельности,</p> <p>создание единой конструктивной композиции (римский циферблат) в технике цилиндрического скатывания,</p> <p>развитие ассоциативного мышления, оптико-пространственного восприятия</p>	<p align="center">Комплексное занятие</p>
<p align="center">«Коммуникация»</p>	<p>1. Составление описательного рассказа по картине Михаила Александровича Врубеля «Пан»</p> <p>Смысловая характеристика картины.</p> <p>Учить детей составлять описательный рассказ по портрету.</p> <p>Развивать способность описывать эмоциональное состояние героев картины. Учить составлять рассказ о прошлом героя картины, опираясь на знания Греческих Мифов. Учить детей составлять рассказ фиксацию изображенных объектов и их смысловых взаимосвязей;</p> <p>Учить переносить ориентиры плоскостного характера в объемные (ожившая картинка).</p> <p>2 Смысловая характеристика легенды древнего Рима «Рем и Ромул. Основание Рима»</p> <p>Закреплять умение детей подразделять текст литературного произведения на смысловые части и соотносить с определенной пословицей. Закреплять умение детей воспроизводить развитие мифологического сюжета, опираясь на выложенный ряд моделей пословиц. Развивать мыслительные действия детей, ведущие к выведению смысла мифа.</p> <p>Учить выводить мораль мифологического произведения</p>	<p align="center">Интегрированное занятие</p> <p align="center">«Мозговой шторм»</p>
<p align="center">«Художественное творчество»</p>	<p>«Баран с золотым руном»</p> <p>Учить детей создавать образ барана по мотивам древнегреческого мифа «Баран с золотым руном».</p> <p>Учить детей скульптурному способу лепки из целого куска. Передавать фактуру шерсти с помощью колпачка фломастера. Закреплять посредством лепки полученные знания детей о культуре древней Греции.</p>	<p align="center">Сюжетное занятие</p>
<p align="center">«Физическая культура»</p>	<p>«По дороге мы пойдём в Рим и Грецию попадем»</p> <p>Учить детей бросать вдаль набивной мяч двумя руками из-за головы (вес 1кг). Продолжать учить прыжкам в длину с места. Добиваться энергичного отталкивания и мягкого приземления.</p> <p>Упражнять в беге, преодолевая препятствия.</p> <p>Закрепить знания детей о древних цивилизациях Рима и Греции посредством образного перевоплощения в движении.</p> <p>Развивать ловкость, быстроту реакции, меткость, скоростно- силовые качества. Воспитывать волевые качества, развивать стремление к победе и уверенность в своих силах.</p>	<p align="center">Сюжетное занятие</p>

Тема недели: « Просторы Родины моей». Климатические зоны России, из цикла «Путешествие по континентам»

Образовательная цель недели: Развитие интеллекта, воли, чувств, духовных потребностей воспитанников, пробуждение у них интереса к познанию широкой картины мира, увлеченности познанием, развитию любознательности. Формирование общей картины мира на основе науки, литературы, искусства.

Задачи процесса:

- организация взаимодействия с педагогом и сверстниками.
- развитие способности к анализу и критической оценке собственных действий и точки зрения партнеров.
- активизировать творческую исследовательскую деятельность.
- создать условия для расширения географических представлений /знакомство с природно-климатическими зонами/.
- обеспечение условий для самореализации, для раскрытия индивидуальности ребенка, его внутреннего мира.

Область знания	Тематическое содержание	Форма проведения
<p>«Познание» <i>/формирование целостной картины мира/</i></p>	<p>«Широка страна моя родная» Расширять представления детей о России, как самом большом государстве в мире. Дать детям представления о России, как самом большом государстве в мире. Расширить представления детей об особенностях географического положения России, разнообразием природных зон на её территории, о взаимосвязях живых организмов со средой обитания. Развивать у детей способность анализировать, делать выводы, устанавливать причинно – следственные связи.</p>	<p>Доминантное занятие</p>
<p>«Познание» <i>/конструктивная деятельность/</i></p>	<p>«Как до полюса добраться» Продолжать учить созданию построек /транспорта/ из деталей конструктора. Развивать комбинаторные возможности и вариативность объекта за счет детализации. Продолжать учить работать по схеме.</p>	<p>Интегрированное занятие</p>
<p>Говорим по-английски</p>	<p>1. «Магазин одежды» Продолжать учить детей называть предметы одежды и названия разных видов обуви. Введение новой группы слов – названий деталей одежды. Закрепить ранее введенные слова по этой теме. Обучение ведению тематического диалога. Работать над произношением слов, тренировкой зрительной и слуховой памяти, внимания, логического мышления</p> <p>2. «Тепло одеваемся, на север собираемся.» Повторение и закрепление слов предыдущего занятия. Введение новой группы слов – сочетания прилагательного с существительным. Отработка названий деталей одежды. (воротник, карман, пуговица, молния, рукав) Разучивание английской поговорки «Tastes differ».</p>	<p>Игры в течение дня</p>

**Тема недели: « Просторы Родины моей». Климатические зоны России,
из цикла «Путешествие по континентам»**

<p align="center">«Познание» формирование элементарных математических представлений</p>	<p>1. «Через поле, через лес, где полным полно чудес» Совершенствовать оптико-пространственные представления и предположно-падежные конструкции. Развивать навык сравнения. Закрепить тематическую лексику посредством узко – направленной деятельности.</p> <p>2. «Там, на неведомых дорожках» Совершенствовать ориентировку в пространстве относительно заданного объекта. Развивать основы логического мышления/операций анализа и синтеза/. Закрепить знание о свойствах предметов на основе тематического материала.</p>	<p align="center">Комплексное занятие</p> <p align="center">Комплексное занятие</p>
<p align="center">«Коммуникация»</p>	<p>1. Обучение составлению описательных рассказов по картине Аркадия Александровича Рылова «В голубом просторе» Обобщить знания о признаках объектов, которые могут воспринимать определенные органы чувств; учить составлять рассказы-описания на основе восприятия картины через разные органы чувств. учить детей составлять рассказ - фиксацию изображенных объектов и их смысловых взаимосвязей; описание картины как раскрытие темы; развернутое описание конкретного объекта; словесно-выразительное описание природы с использованием аналогий: метафор, сравнений.</p> <p>2. Описательный рассказ с элементами творчества «В гости к дедушке Дубу» Устанавливать последовательную хронологию событий и описывать изменение дуба в разные времена года. Учить детей оформлять свой рассказ в сказочную историю, соблюдая правила построения композиции (с опорой на алгоритм).</p>	<p align="center">Интегрированное занятие</p> <p align="center">«Мозговой штурм»</p>
<p align="center">«Художественное творчество»</p>	<p>Пейзажная живопись «Лесное царство» Знакомство с жанровым многообразием изобразительного искусства. Учить использовать закон перспективы в рисовании пейзажа. Развитие анализирующего восприятия. Формирование эстетических впечатлений и основных сенсорных эталонов. Развитие технических возможностей работы с разнообразным изобразительным материалом.</p>	<p align="center">Сюжетное занятие</p>
<p align="center">«Физическая культура»</p>	<p>«Широка страна моя родная» Учить ходьбе, перешагивая со скамейке на скамейку. Продолжать учить прыжкам боком с продвижением вперед через канат. Упражнять в подбрасывании мяча верхи его ловли двумя руками и отбивании мяча об пол правой и левой рукой. Развивать чувство равновесия, ловкость, быстроту реакции. Воспитывать чувство взаимовыручки, сопереживания. Продолжать знакомить детей с ландшафтом России. Через развитие сюжета активизировать двигательную деятельность детей.</p>	<p align="center">Сюжетное занятие</p>

Тема недели: «Зарождение Руси», из цикла «Лента времени».

Образовательная цель недели: Погружение дошкольников в интеллектуально-поисковую и познавательно-игровую деятельность с целью обогащения сознания новыми познавательными содержаниями в рамках изучаемой исторической эпохи.

Задачи процесса:

- формирование основ понятийного мышления.
- обучение детей выстраиванию системных, логических связей в контексте исторического эволюционирования.
- включение ребенка в творческий поиск через предметную интеграцию.

Область знания	Тематическое содержание	Форма проведения
«Познание» /формирование целостной кар- тины мира/	<p>«НАЧАЛО РУССКОГО ГОСУДАРСТВА И ПЕРВЫЕ ГОСУДАРИ РУССКИЕ»</p> <p>Познакомить детей с историей развития Русского государства. В дидактических играх закрепить полученные знания. Познакомить детей с понятием «генеалогическое древо». Учить составлять генеалогическое древо первых русских государей. Развивать и активизировать словарный запас детей.</p>	<i>Интерак- тивная игра</i>
«Познание» познавательно- исследовательская продуктивная (конструктивная деятельность)	<p>«Защитное сооружение древних славян»</p> <p>- знакомить детей с приемами изображения деталей строителя с 3^x разных позиций (вид прямо перед собой, вид сверху и вид сбоку) и правильно располагать эти изображения на листе бумаги в виде схемы – развертки; - составлять схематическое изображение комбинаций из 2^x деталей (самостоятельно – вид прямо, по показу воспитателя – вид сверху и вид сбоку); - совершенствование оптических и пространственных представлений в 3^x мерном измерении; - поддерживать познавательную активность детей, развивать пространственное восприятие, мышление.</p>	<i>Интегриро- ванное за- нятие</i>
Говорим по-английски	<p>Лента времени. Древняя Русь.</p> <p>Цели и задачи занятия: Пополнить словарь детей новыми словами родного языка: изба, наличники, ставни, конек, «красный угол», утварь – ухват, кочерга, рукомойник.</p> <p>Познакомить детей с устройством деревенского дома на Руси, пополнить словарный запас. Учить называть по-английски некоторые части дома современного дома: стена, окно, дверь, ступени, крыша, балкон.</p> <p>Разучивание четверостишия “Point to the ceiling.”</p> <p>Воспитывать интерес и уважение к истории, культуре и образу жизни своей страны и других стран.</p>	<i>Сюжетное занятие</i>
«Познание» формирование элементарных математических представлений	<p>«Древнерусское строительство»</p> <p>Дать представление о сравнение объектов по размеру (Высоте и длине)</p> <p>Учить построению сериационного ряда по существенному признаку.</p> <p>Развитие мыслительной операции обобщения.</p> <p>Закрепить тематическую лексику посредством узко – направленной деятельности.</p> <p>Совершенствование счетно-вычислительных навыков.</p> <p>2 «История ремесла. Из глубины веков»</p> <p>Введение понятий древнерусских мер длины и ассоциативного восприятия.</p> <p>Совершенствование представлений об условности измерений и логических преобразований старых мер длины в современные.</p> <p>Познакомить с эволюцией измерений и этапами их становления.</p>	<i>Комплексное занятие</i> <i>Комплексное занятие</i>

Тема недели: «Зарождение Руси», из цикла «Лента времени».

<p align="center">«Коммуникация»</p>	<p>1. Занятие по составлению описательного рассказа по картине с использованием древнерусской лексики.</p> <p>Учить составлять творческие описательные рассказы, используя в речи древнерусскую лексику.</p> <p>Познакомить с понятием - этимология (происхождение) слов. Развивать речевое чутьё.</p> <p>Продолжать учить грамотно формулировать вопросы с опорой на подсказки-символы.</p> <p>Развивать способность описывать эмоциональное состояние героев картины.</p> <p>2. Сочинение сказки конфликтного типа о древнерусских мифологических существах, с опорой на пиктограмму фразеологизмов.</p> <p>Научить детей создавать тексты сказочного содержания, основанные на ярко выраженном противодействии добра и зла.</p> <p>Учить детей понимать мораль сказочного события и подбирать к нему соответствующий фразеологизм.</p> <p>Учить выбирать лучшее решение по показателям РВС (размер, время, стоимость).</p>	<p align="center">Интегрированное занятие</p>
<p align="center">«Художественное творчество»</p>	<p>Лепка сюжетная по мотивам народных сказок</p> <p>«Там ступа с бабою Ягой идёт-бредёт сама собой»</p> <p>- Учить детей лепить характерных героев по мотивам русских народных сказок: самостоятельно определять способы и приёмы лепки, придавать сказочные черты (внешне узнаваемые черты, элементы костюма).</p> <p>-Развивать способности к формообразованию и композиции.</p> <p>-Воспитывать художественный вкус, самостоятельность, инициативность.</p>	<p align="center">Сюжетное занятие</p>
<p align="center">«Физическая культура»</p>	<p>«Знакомство детей с русскими народными играми»</p> <p>Познакомить детей с русскими народными играми, считалками, жеребьевками, певалками. С помощью подвижных игр упражнять детей в меткости, ловкости, быстроте реакции. Воспитывать смелость, чувство сопереживания.</p>	<p align="center">Сюжетное занятие</p>

**Тема недели: «Владимир - Красно солнышко.
Путь от язычества к христианству», из цикла «Лента времени»**

Образовательная цель недели: Знакомство и приобщение детей к культуре и истории своей Родины, ее героическому прошлому и богатому наследию, воспитание чувства уважения и гордости за прошлое и настоящее своей страны, побуждение ребенка к осознанию своей значимости в будущем Отчизны и, как следствие, привитие любви к Родине, через любовь к своему краю, городу, семье.

Задачи процесса:

- способствовать осознанию детьми причинно-следственных связей в рамках изучения исторических событий.
- обучать детей основам прогнозирования и аргументации своих выводов и решений.
- Включать ребенка в творческий поиск через предметную интеграцию.

Область знания	Тематическое содержание	Форма проведения
<p>«Познание» <i>/формирование целостной картины мира/</i></p>	<p>«Древняя Русь. Крещение Руси» Развитие основных историко-географических представлений и понятийного мышления. Ознакомление дошкольников с историческим фактом крещения Руси и основополагающими личностями изучаемой эпохи. Формирование умений выстраивания причинно-следственных связей /эпоха-личность-событие/ Развитие способности к классификации знаний по существенным признакам. Воспитывать устойчивую познавательную позицию.</p>	<p><i>Доминантное занятие</i></p>
<p>«Познание» <i>познавательно-исследовательская продуктивная (конструктивная деятельность)</i></p>	<p>«Древняя Русь. Крещение Руси» - развитие основных историко-географических представлений и понятийного мышления, - ознакомление с историческим фактом крещения Руси, - ознакомление с древне- русской архитектурой (храм, собор, церковь, часовня – сооружения, где совершаются церковные службы и таинства), структурой храмовой архитектуры, - повторить названия объемных фигур и их плоскостных изображений с 3^x позиций (вид прямо перед собой, вид сверху и вид сбоку) и правильно располагать эти изображения на листе бумаги в виде схемы – развертки, - совершенствование оптических и пространственных представлений в 3^x мерном измерении.</p>	<p><i>Интегрированное занятие</i></p>
<p>Говорим по-английски</p>	<p>« Семья. Генеалогическое древо» Цели и задачи: Работать над лексикой по теме «Семья». Учить называть членов семьи и родственников на родном языке и по-английски. Воспитывать любовь, уважительное и доброе отношение к своим близким. Активизировать употребление подстановочного предложения «I have...» и упражнять в вопросе: «Have you...?». Л.Е. family, father, mother, sister, brother, son, daughter, grand....., great-grandmother, niece, nephew, baby, child- children, a man, a woman.(Mommy, Daddy, Granny, Grandpa.)</p>	<p><i>Игры в течение дня</i></p>
<p>«Познание» <i>формирование элементарных математических представлений</i></p>	<p>Раз в крещенский вечерок. (2 занятия). 1.Сформировать представления об объеме (вместимости), сравнение сосудов по объему; формировать представления о массе. 2.Закрепить представление об измерении длины с помощью условной мерки. 3.Закрепить тематическую лексику посредством узко – направленной деятельности.</p>	<p><i>Комплексное занятие</i></p>

**Тема недели: «Владимир - Красно солнышко.
Путь от язычества к христианству», из цикла «Лента времени»**

<p>«Коммуникация»</p>	<p>Пересказ и анализ смысловая характеристика героического эпоса Былины «Исцеление Ильи Муромца» Закреплять умение детей дифференцировать текст литературного произведения на смысловые части и соотносить с определенной пословицей. Закреплять умение детей воспроизводить развитие сюжета, опираясь на выложенный ряд моделей пословиц. Развивать мыслительные действия детей, ведущие к объяснению морали эпического произведения. Сочинение сказки-рассуждения. Научить детей создавать тексты сказочного содержания, основанные на ярко выраженном противодействии добра и зла. Учить детей понимать мораль сказочного события и подбирать к нему соответствующий фразеологизм. Закреплять умение детей дифференцировать текст литературного произведения на смысловые части и соотносить с определенной пословицей. Закреплять умение детей воспроизводить развитие сюжета, опираясь на выложенный ряд моделей пословиц.</p>	<p><i>Интегрированное занятие</i></p> <p><i>«Мозговой штурм»</i></p>
<p>«Физическая культура»</p>	<p>Путешествие по сказке «Илья Муромец и соловей разбойник» Развитие основных физических качеств и способностей, укрепление здоровья, расширение функциональных возможностей организма; Формирование культуры движений, обогащение двигательного опыта физическими упражнениями с общеразвивающей и корригирующей направленностью; Приобретение навыков в физкультурно-оздоровительной деятельности; Освоение знаний об исторической реальности посредством мифически-сказочных образов.</p>	<p><i>Сюжетное занятие</i></p>
<p>«Художественное творчество»</p>	<p>БЕСЕДА ПО КАРТИНЕ «БОГАТЫРИ» Цель: Познакомить детей с творчеством художника В.М.Васнецова и его картиной “БОГАТЫРИ”. Помочь детям увидеть художественный образ, единство содержания и средств выразительности живописи. Развивать у детей интерес к живописи, осмысливать свои чувства, отношение к воспроизводимому образу. «Строительное искусство (архитектура)» <u>Цели:</u> - Познакомить детей с зарождением архитектуры и эволюцией деревянного зодчества. - Совершенствовать сенсорные модальности и пространственную ориентировку. -Активизировать словарь тематической лексикой (архитектура, архитектор, зодчий, храм, собор, церковь, часовня). -Обучать закрашиванию контурного рисунка с помощью разных видов изобразительной техники.</p>	<p><i>Сюжетное занятие</i></p>

**Тема недели: «Шапка Мономаха. Первые заповеди малышам»,
из цикла «Лента времени»**

Образовательная цель недели: Формирование у детей внутренних представлений о ярких образах ушедших эпох во взаимосвязи с разнообразными объектами материальной культуры.

Задачи процесса:

- формирование представлений об историческом эпизоде страны, как этапа развития человечества.
- привлечение к мыслительным процессам прогнозирования как основе осознания причин тех или иных событий.
- формирования исторического мышления, связанного с развитием “когнитивных ресурсов” – системы категорий, понятий.

Область знания	Тематическое содержание	Форма проведения
<p>«Познание» /формирование целостной картины мира/</p>	<p>Правление Владимира Мономаха. Продолжать знакомить детей с историей развития Государства Российского. Рассказать о времени правления князя Владимира Мономаха. В дидактических играх закрепить полученные знания. Развивать познавательный интерес. Обогащать и активизировать словарный запас детей.</p>	<p>Доминантное занятие</p>
<p>«Познание» познавательно-исследовательская продуктивная (конструктивная деятельность)</p>	<p>«Древне – русская изба». - знакомить детей с приемами изображения деталей строителя с 3^х разных позиций (вид прямо перед собой, вид сверху и вид сбоку) и правильно располагать эти изображения на листе бумаги в виде схемы – развертки; - составлять схематическое изображение комбинаций из 2^х деталей (самостоятельно – вид прямо, по показу воспитателя – вид сверху и вид сбоку); - поддерживать познавательную активность детей, развивать пространственное восприятие, мышление; - закрепить представление о жизни древних славян, их быте, защите от врагов.</p>	<p>Интегрированное занятие</p>
<p>Говорим по-английски</p>	<p>«Что такое хорошо и что такое плохо?» Цели и задачи: Объединить информационно-воспитательные задачи предметного занятия с темой других занятий цикла «Лента времени» - Правление Владимира Мономаха. Изучение новых слов – имен прилагательных, обозначающих положительные качества человека: умный, честный, добрый, смелый. (clever, honest, kind, brave). Ввести прилагательные « ленивый, жестокий» - lazy, cruel.» и местоимения «He, she». Учить произносить предложения с новыми местоимениями и прилагательными, употреблять повелительное предложение: «Don't be cruel, / lazy». Тренировать аудитивную память. Учить понимать суть хороших и отрицательных качеств, воспитывать желание обладать положительными качествами.</p>	<p>Сюжетное занятие</p>
<p>«Познание» формирование элементарных математических представлений</p>	<p>«Путешествие по сказке». Цель: 1. Развитие вариативности и новых способов умственных действий. 2. Развитие игровой мотивации посредством введения сказочного сюжета. 3. Совершенствование логических операций анализа, синтеза, классификации. 4. Обогащение познавательных способностей посредством введения старорусской лексики. 5. Совершенствовать умение использовать условную мерку для сравнения объектов по заданному признаку.</p>	<p>Комплексное занятие</p>

**Тема недели: «Шапка Мономаха. Первые заповеди малышам»,
из цикла «Лента времени»**

<p align="center">«Коммуникация»</p>	<p>Смысловая характеристика духовного заветания Владимира Мономаха с опорой на синтез пословиц.</p> <p>Развивать мыслительные действия детей, ведущие к объяснению смысла древнерусского литературного произведения, учить выводить мораль и создавать собственные пословицы.</p> <p>Формировать навыки объединения между собой выясненной информации;</p> <p>Формировать умение самостоятельно уточнять и расширять знания;</p> <p>Закрепить знание алгоритма работы по решению задач с недостатком данных.</p> <p>Смысловая характеристика басен Ивана Дмитриева, Льва Толстого, Александра Сумарокова, Ивана Хемницера, Александра Афанасьева с опорой на синтез пословиц.</p> <p>Закреплять умение детей дифференцировать текст литературного произведения на смысловые части и соотносить с определенной пословицей.</p> <p>Закреплять умение детей воспроизводить сюжет басни, опираясь на выложенный ряд моделей пословиц.</p> <p>Развивать мыслительные действия детей, ведущие к объяснению смысла литературного произведения.</p> <p>Учить выводить мораль литературного произведения.</p>	<p align="center">Интегрированное занятие</p> <p align="center">«Мозговой штурм»</p>
<p align="center">«Художественное творчество» /лепка/</p>	<p>«Шапка Мономаха»</p> <p>Цели:</p> <ul style="list-style-type: none"> - Познакомить детей с техникой рельефной лепки. -Совершенствовать сенсорные модальности и пространственную ориентировку. -Активизировать приемы декорирования. -Совершенствовать детские представления об атрибутах царской власти и истории их возникновения. 	<p align="center">Сюжетное занятие</p>
<p align="center">«Физическая культура»</p>	<p>«По заповедям Владимира Мономаха»</p> <p>Обучение образно-тематическому отображению сюжета посредством физических упражнений.</p> <p>Поддержание моторно-познавательной активности через комплексное воздействие на опорно-двигательный аппарат. Совершенствование двигательных навыков и умений в последовательно-игровой деятельности.</p>	<p align="center">Сюжетное занятие</p>

Тема недели «Город древний, город славный».
Основание Москвы Ю. Долгоруким,
из цикла «Лента времени»
«Улочки Московские. История города в названиях улиц»

Образовательная цель недели: Поддерживать развивающиеся основы творческого отношения к исторической действительности, умения ориентироваться в различных формах человеческой деятельности, способность оперированию отвлеченными понятиями.

Последовательно приобщать дошкольников к нравственным общечеловеческим ценностям.

Задачи процесса:

- закрепление и углубление знаний о событиях русской истории, о деятельности Ю. Долгорукого.
- овладение исследовательскими методами исторического познания, умениями работать с различными историческими источниками.
- воспитание толерантного отношения к событиям русской истории.
- формирование ценностных ориентаций в ходе ознакомления с событиями русской истории.
- развитие умения высказывать собственную точку зрения, вести тематическую дискуссию.

Область знания	Тематическое содержание	Форма проведения
<p>«Познание» /формирование целостной картины мира/</p>	<p>Основание Москвы. Цель: Рассказать детям об основании города Москвы-столицы нашего государства. Познакомить с историей возникновения знаменитых сооружений города. В дидактических играх закрепить полученные знания. Развивать познавательный интерес. Обогащать и активизировать словарный запас детей.</p>	<p>Доминантное занятие</p>
<p>«Познание» познавательно-исследовательская продуктивная (конструктивная деятельность)</p>	<p>«Город древний, город славный» Цели: -Формировать техническое и конструктивное мышление дошкольников, навыки моделирования. -Развивать приемы работы по схеме и по представлению, а также мелкую моторику и мышечную силу рук. -Воспитывать трудолюбие, целеустремленность, умение работать в коллективе, толерантность, личностную значимость. - Продолжать знакомить детей с приемами изображения деталей строителя с 3^х разных позиций (вид прямо перед собой, вид сверху и вид сбоку) и правильно располагать эти изображения на листе бумаги в виде схемы – развертки. - Закрепить представление о городах древней Руси.</p>	<p>Интегрированное занятие</p>
<p>Говорим по-английски</p>	<p>«Экскурсия по Москве» Задачи: Знакомство с некоторыми достопримечательностями г.Москвы. Введение слов –названий объектов и мест города. Отработка произношения слов в знакомых речевых структурах: «I see.../ It's the.....» «Большой наш дом, в котором мы живем» Задачи: Введение и отработка лексики по теме «Город». Учить детей правильно произносить слова, употреблять их в различных подстановочных предложениях: « It's.../ I see.../ I have...» Повторение ранее изученной лексики по темам «Семья» и «Дом». Продолжение работы по развитию зрительной и слуховой памяти, речевой догадки, умения понимать инструкции педагога. Работа по изучению знаков транскрипции и правильному звукопроизношению. Расширение страноведческих знаний детей о столицах некоторых стран, о достопримечательностях Москвы и Лондона. Повторение песенки «Where are you from?» Новая лексика занятия: <i>street, theatre, cinema, school, Zoo, shop, police-station.</i></p>	<p>Игры в течение дня</p>

Тема недели «Город древний, город славный».
Основание Москвы Ю. Долгоруким,
из цикла «Лента времени»
«Улочки Московские. История города в названиях улиц»

<p>«Познание» формирование элементарных математических представлений</p>	<p>«Москва златоглавая» Цели: Совершенствовать логические операции анализа и синтеза посредством решения тематических задач. Продолжать развивать классификационные возможности детей. Совершенствовать оптико-пространственные представления. Закрепить счетно – вычислительный навык, состав чисел. Закрепить тематическую лексику посредством узко - направленной деятельности.</p>	<p>Комплексное занятие</p>
<p>«Коммуникация»</p>	<p>Пересказ русской народной былины «Георгий и змей» с опорой на функциональные сказочные карты В. Я. Проппа. Цели и задачи: Уточнить умение детей находить сказочную функциональную карту при слушании русской народной былины, учить детей воспроизводить содержание былины, опираясь на карты В. Я. Проппа.</p>	<p>Интегрированное занятие</p>
<p>«Художественное творчество» /лепка/</p>	<p>Тема: «Древний кремль» Цели: - расширять знания детей об архитектуре деревянного зодчества. - совершенствовать сенсорные модальности и пространственную ориентировку. - активизировать словарь тематической лексикой (крепость, детище, башня, кремль, кремлевская стена) -учить проведению целостно-расчлененному анализу объекта /иллюстрации/ - продолжать учить удерживать многоступенчатую инструкцию и самостоятельно вычленять этапы практической деятельности. -поддерживать познавательную активность детей, развивать пространственное восприятие, мышление.</p>	<p>Сюжетное занятие</p>
<p>«Физическая культура»</p>	<p>«Москва- город чудный, город древний» Учить детей ходить по гимнастической скамейке, отбивая мяч (старш.гр), отбивая мяч одной рукой (подг.гр) Упражнять детей в челночном беге, в метании утяжеленного мяча вдаль, в прыжках на одной ноге, продвигаясь вперед (старш.гр), двигая мешочек перед собой (подг. гр) С помощью коррекционного оборудования укреплять стопу, развивать мелкую моторику рук. Развивать координацию движений, чувство равновесия, силу, ловкость. Воспитывать патриотические чувства. Закрепить тематическую лексику посредством образного перевоплощения в движении.</p>	<p>Сюжетное занятие</p>

**Тема недели: «Снегириная пора»,
из цикла «Времена года»
Полярный экспресс: «В Устюг за сказкой...»
«Предания старины глубокой»,
из цикла «Праздники народов мира»**

Образовательная цель недели: Накопление знаний об окружающем мире, развития многогранных отношений дошкольников к природному и социальному окружению, способствующих становлению личности, формированию экологической культуры.

Задачи процесса:

- развитие личностных качеств ребёнка: научного миропонимания, экологической, санитарно-гигиенической и этической культуры, эмоций, творческих способностей, чувства патриотизма.
- развитие знаний о жизни растений, животных в зимний период; явлениях природы, о труде людей.
- воспитание любви, бережного и заботливого отношения к растениям и животным.
- совершенствование знаний о предметах и явлениях природы, их свойствах и многообразии, о связях между ними.
- совершенствование экологических знаний о биологических системах, о взаимоотношениях организмов со средой их обитания, о приспособлениях к ней, взаимоотношениях организмов друг с другом и человеком.
- расширять знания о ценности, значимости изучаемых объектов в жизни природы и человека

Область знания	Тематическое содержание	Форма проведения
<p>«Познание» <i>/формирование целостной картины мира/</i></p>	<p>Тема занятия: «Снегириная пора».</p> <ul style="list-style-type: none"> - Уточнить представления детей о знакомых птицах, условиях их жизни, роли человека в жизни зимующих птиц, учить различать по существенным признакам с перелётными птицами. - Формировать представления детей о взаимосвязях человека с природой. - Воспитывать заботливое отношение к птицам. <p>«Как звери к зиме готовятся»</p> <ul style="list-style-type: none"> - Формировать представления детей об образе жизни лесных зверей, их приспособленности к зимнему периоду. - Расширить представления о приспособленности хищников к добыванию пищи. Упражнять детей в умении сравнивать и описывать животных. - Воспитывать любознательность. Показать необходимость существования на земле всех видов животных, независимо от наших симпатий и антипатий. Избавить детей от неверных стереотипов отношения ко многим из них. 	<p>Доминантное занятие</p>
<p>«Познание» <i>познавательная-исследовательская продуктивная (конструктивная деятельность)</i></p>	<p>«Снежинка».</p> <p>Продолжать учить детей решать конструктивные задачи проблемного характера;</p> <p>Развивать оптико-пространственное представление посредством обучения многоплановому складыванию бумажной заготовки;</p> <p>Развивать способность к моделированию основных структурных, функциональных признаков предлагаемого объекта;</p> <p>Развитие целостного и структурного восприятия, концентрация внимания, производительность поведения, мелкой моторики;</p> <p>Создание положительного эмоционального фона.</p>	<p>Интегрированное занятие</p>

**Тема недели: «Снегириная пора»,
из цикла «Времена года»
Полярный экспресс: «В Устюг за сказкой...»
«Предания старины глубокой»,
из цикла «Праздники народов мира»**

<p style="text-align: center;">Говорим по-английски</p>	<p>«Зимние игры и забавы» Образовательные цели: Ввести новые слова по теме «Зимние игры и забавы»: (to) ski, skate(s), sledge. Представить их по предметным картинкам как существительные и по сюжетным, как глаголы. Дать страноведческие обще-развивающие сведения об истории появления первых лыж и коньков. Повторить ранее изученные слова по теме «Зима»: snow, snowflakes, snowballs, snowman, cold, white. Активизировать в речи детей выражения “to make a snowman / snowballs, to play hockey, to play snowballs.” Ввести глагол “CAN” и «Can not» в сочетании с изучаемыми глаголами «can ski/skate,sledge». Упражнять детей в ответах на вопрос «Can you...?» и учить задавать вопросы самостоятельно, побуждая к ведению диалога. В подгот. группе учить детей зрительно запомнить по карточкам графическое написание слова «can/ can not». Работать над четким произношением звуков в словах и интонацией вопросительных предложений. Тренировать память и внимание, развивать пластические навыки, подвижность и фантазию в игре-пантомиме «Угадай, что я делаю?»</p>	<p style="text-align: center;">Игры в течение дня</p>
<p style="text-align: center;">«Познание» формирование элементарных математических представлений</p>	<p>Тема: «А снег кружится – кружится...» Цели: 1.Закрепить счетно – вычислительный навык, состав чисел посредством зрительных ориентиров и графических образов. 2.Закрепить тематическую лексику посредством узко – направленной деятельности. 3.Совершенствование логических операций анализа, синтеза, классификации. 4. Развитие аналитических способностей.</p>	<p style="text-align: center;">Сюжетное занятие</p>
<p style="text-align: center;">«Коммуникация»</p>	<p>Анализ и кодировка художественного произведения Е. Шварца «Два брата» Цели и задачи: Учить детей выражать в речи своё эмоциональное состояние, вызванное впечатлением от художественного произведения. Учить детей использовать разного вида модели для записи содержания сказки. Формировать умение детей объяснять смысл литературного стихотворного произведения. Развивать мыслительные действия детей, ведущие к объяснению смысла сказки. Учить выводить мораль сказки. Чтение и разучивание наизусть отрывка из поэмы Н Некрасова «Мороз – красный нос» Цели и задачи: Закреплять умение детей схематизировать стихотворные произведения и считывать схематических изображений объектов. Формировать умение детей объяснять смысл литературного стихотворного произведения. Учить детей выражать в речи своё эмоциональное состояние, вызванное впечатлением от художественного произведения.</p>	<p style="text-align: center;">Интегрированное занятие</p>

**Тема недели: «Снегирина пора»,
из цикла «Времена года»
Полярный экспресс: «В Устюг за сказкой...»
«Предания старины глубокой»,
из цикла «Праздники народов мира»**

«Художественное творчество»	<p><i>Беседа и рассматривание картины И. И. Шишкина «Зима»</i></p> <p><u>Цели:</u></p> <p>-Вызвать у детей эмоциональный отклик на художественный образ зимнего пейзажа, ассоциации с собственным опытом восприятия зимней природы.</p> <p>-Развивать художественное восприятие пейзажных картин, видение содержания и средств выразительности живописи: цветосочетания зимнего состояния природы, вызывающие соответствующие им настроения; рисунок, передающий характер образов; композиционные построения картин.</p> <p>-Развивать эстетические оценки, суждения, умение соотносить образы по настроению в живописи, музыке, поэзии, художественной прозе.</p> <p>-Обогащать словарь детей эмоционально оценочной лексикой, эстетическими и искусствоведческими терминами.</p>	<i>Сюжетное занятие</i>
«Физическая культура»	<p><i>«В гости к Деду Морозу»</i></p> <p>Программное содержание</p> <p>С помощью сюжета учить детей ставить цель и преодолевать препятствия. Упражнять детей выполнять имитационные движения.</p> <p>Уточнить знание детей о зимних явлениях. Учить детей прыгать на одной ноге, передвигая предмет. Упражнять в метании мешочка в вертикальную цель. Продолжать учить отбивать мяч попеременно правой и левой рукой об пол. Развивать глазомер, быстроту реакции, ловкость, выносливость, решительность.</p>	<i>Сюжетное занятие</i>

**Тема недели: «В гостях у властелина Севера» /Арктические путешествия/,
из цикла: «Путешествие по континентам»**

Образовательная цель недели: Формирование основ мировидения, познавательных интересов и способностей детей на базе обобщенного сознания и эмоционально-чувственного опыта.

Задачи процесса:

- формировать представления о многоаспектности, многообразии и изменчивости природы.
- создать условия для расширения географических представлений /знакомство с природно-климатическими зонами/
- показать взаимосвязь живой и неживой природы, ритмичность и цикличность времени.

Область знания	Тематическое содержание	Форма проведения
<p align="center">«Познание» <i>/формирование целостной картины мира/</i></p>	<p>«Путешествие в царство льдов». Цель занятия: - Познакомить детей с особенностями природных условий Крайнего Севера. - Дать элементарные знания о первых исследователях Арктики. - Формировать у детей элементарные представления о взаимосвязях и взаимодействии живых организмов со средой обитания.</p> <p>«В гости к Властелину Севера». Цель занятия: - Познакомить детей с образом жизни животных Севера, с их приспособленностью к суровым условиям. - Развивать у детей способность наблюдать, сравнивать, строить предположения и делать выводы.</p>	<p align="center"><i>Доминантное занятие</i></p>
<p align="center">«Познание» <i>/конструктивная деятельность/</i></p>	<p>Тема «Арктика. Животный мир» Цели: - научить детей проводить зависимость между средой обитания и строением тела и окрасом животных, - формировать умение действовать по многоступенчатой инструкции педагога; - формировать комбинаторные способности, развивать умение находить все разнообразие возможных вариантов, которые могут быть построены на основе исходных элементов; - поддерживать познавательную активность, развивать фантазию, гибкость ума, слуховое восприятие, мелкую моторику.</p>	<p align="center"><i>Интегрированное занятие</i></p>
<p align="center">Говорим по-английски</p>	<p>Информационно-познавательная беседа с элементами английского языка по теме «Арктика» из цикла «Путешествие по континентам» «В гости к белому медведю». Цели и задачи: Пополнение знаний и расширение общего кругозора детей. Познакомить детей с четырьмя сторонами света, их названиями на русском и английском языке и научить их показывать на карте. Знакомство с компасом и практическая деятельность по определению сторон света. Дать общее представление об Арктике (география, климат, животный и растительный мир). Рассказать об арктических животных и птицах. Выучить названия основных животных и птиц Арктики на английском языке. Тренировать слуховую и зрительную память, внимание. Выучить пословицу: “East or West – home is best». Л.Е. North, South, , East, West. Sea, ocean.Arctic! A blue fox, polar bear, reindeer, seal, morse, whale, polar owl, tundra, a dog-sledge.</p> <p>Обучающая игра с элементами английского языка «Исследователи Арктики». Цели и задачи: Закрепление слов предыдущего занятия: названий сторон света и животных Арктики. Введение новых слов –существительного “hunter”, прилагательных и наречий: «fast, quick(ly), slowly, bad, well». Повторение глаголов «swim, run, fly», и употребление их в речевой структуре с глаголом «CAN +...» Тренировка слуховой и речевой памяти и умения высказывать подходящую информацию с употреблением связного структурного образца.</p>	<p align="center"><i>Игры в течение дня</i></p>

**Тема недели: «В гостях у властелина Севера» /Арктические путешествия/,
из цикла: «Путешествие по континентам»**

<p align="center">«Коммуникация»</p>	<p>Составление загадок о животных крайнего севера и Арктики с опорой на схемы-модели. Цели и задачи: -Учить детей самостоятельно описывать характерные особенности представителей животного мира континента Арктика. -Учить детей самостоятельно строить классификационные структуры и систематизировать животный мир Арктики записывать сведения о признаках и образе жизни животных при помощи самостоятельно созданных схем. -Уточнить умение детей воспроизводить загадку по графической схеме. Решение противоречия и составление творческого реалистического рассказа. Как ходить по глубокому снегу? Цели и задачи: -Учить детей наделять объект противоположными значениями одного признака с точки зрения двух разных требований. -Учить пользоваться некоторыми приемами разрешения противоречий. -Продолжать учить заменять какой – либо рукотворный объект другим объектом, выполняющим функцию более качественно. - Учить детей формулировать противоречия. -Учить применять некоторые приемы решения противоречий и объяснять словами способы решения. -Учить выбирать лучшее решение по показателям РВС (размер, время, стоимость). -Продолжать учить детей из текста решенной задачи создавать цепочку проблемных ситуаций. - Побуждать по итогам решения изобретательской задачи создавать творческую историю.</p>	<p align="center"><i>Интегрированное занятие</i></p> <p align="center"><i>«Мозговой штурм»</i></p>
<p align="center">«Художественное творчество»</p>	<p>Рисование с элементами обрывной аппликации. Полярное сияние Задачи. Совершенствовать <i>технику</i> рисования пастелью, продолжать осваивать способы тушёвки и штриховки. Вызвать интерес к изображению северного сияния в виде «каскадов» многоцветных штрихов. Инициировать изображение арктических животных на основе представления о внешнем виде и способах передвижения в пространстве (в воде и на льду). Развивать восприятие цвета. Воспитывать интерес к явлениям природы. «Белый медведь любит полярным сиянием» Цели: - Побуждать к самостоятельному поиску способов изображения арктических животных (белого медведя) по представлению или с опорой на иллюстрацию -Формировать умение изображать животных в движении, передавая особенности внешнего вида и пропорции. -Активизировать самостоятельность, инициативность в выборе изобразительно выразительных средств. -Развивать чувство формы и композиции. -Воспитывать к познанию природы, желание любоваться красивыми явлениями и отражать впечатления в изобразительном творчестве.</p>	<p align="center"><i>Сюжетное занятие</i></p>

**Тема недели: «В гости к мастеру. Истоки древнерусской культуры»,
из цикла «Лента времени»**

«Среди антарктических льдов», из цикла «Путешествие по континентам»

Образовательная цель недели: Погружение дошкольников в интеллектуально-поисковую и познавательно-игровую деятельность с целью обогащения сознания новыми познавательными содержаниями в рамках изучаемой исторической эпохи.

Задачи процесса:

- формирование предпосылок для развития социально-значимых мотивов для освоения историко-географической информации.
- продолжать учить детей осмыслению цикличности временных и пространственных категорий.
- включение ребенка в творческий поиск через предметную интеграцию.

Область знания	Тематическое содержание	Форма проведения
<p>«Познание» <i>/формирование целостной картины мира/</i></p>	<p>«Путешествие в страну вечных льдов, в гости к пингвинам». Цель занятия:</p> <ul style="list-style-type: none"> - Познакомить детей с географическими особенностями шестого материка. Рассказать детям о первых исследователях Антарктиды, с их открытиями. - Формировать представления о взаимосвязях, взаимодействии и взаимозависимости живых организмов со средой обитания. - Воспитывать бережное, трепетное отношение к природе. - Развивать логическое мышление. 	<p align="center"><i>Доминантное занятие</i></p>
<p>«Познание» <i>познавательно-исследовательская продуктивная (конструктивная деятельность)</i></p>	<p>«Нежные обитатели сурового края» Цели:</p> <ul style="list-style-type: none"> - знакомить детей с приемами складывания пингвина методом оригами; - продолжать учить следовать графической схеме и ее логической последовательности; - совершенствовать оптические и пространственные представления; - поддерживать познавательную активность детей, развивать пространственное восприятие, мышление; - закрепить представление о жизни пингвинов в Антарктиде, их внешнем виде и особенностях обитания. 	<p align="center"><i>Интегрированное занятие</i></p>
<p>«Познание» <i>формирование элементарных математических представлений</i></p>	<p>Ларец профессора Пингвиниуса Антарктидиуса. Цель:</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. Совершенствовать умение ориентировки в графическом пространстве листа. 2. Учить систематизации предъявленных объектов по существенным признакам. 3. Развитие мыслительной операции обобщения. 4. Закрепить тематическую лексику посредством узко – направленной деятельности. 5. Совершенствование счетно-вычислительных навыков и аналитико-синтетической деятельности. 	<p align="center"><i>Комплексное занятие</i></p>

**Тема недели: «В гости к мастеру. Истоки древнерусской культуры»,
из цикла «Лента времени»
«Среди антарктических льдов», из цикла «Путешествие по континентам»**

<p style="text-align: center;">«Коммуникация»</p>	<p>Чтение и пересказ литературного произведения при помощи схем. Смысловая характеристика рассказов Г. Снегирева «Про пингвинов». Задачи: -Учить детей использовать модели для записи содержания рассказа. -Учить пересказывать сказку, опираясь на модели сказки. -Развивать мыслительные действия детей, ведущие к объяснению смысла сказки, учить выводить мораль сказки. Решение творческой задачи: «Как в суровых условиях Антарктиды пингвинам сохранить птенцов» Цели и задачи: -Учить детей наделять объект противоположными значениями одного признака с точки зрения двух разных требований. -Учить пользоваться некоторыми приемами разрешения противоречий. -Учить детей формулировать противоречия. -Учить применять некоторые приемы решения противоречий и объяснять словами способы решения. -Учить детей находить ресурсы объекта для решения творческой задачи.</p>	<p style="text-align: center;"><i>Интегрированное занятие</i></p> <p style="text-align: center;"><i>«Мозговой штурм»</i></p>
<p style="text-align: center;">«Художественное творчество»</p>	<p>Тема: «Пингвиний пляж (на льдине)» Цели: -Совершенствовать технику скульптурной лепки. -Вызвать интерес к изображению пингвина пластическими средствами. -Инициировать создание коллективной композиции. Развивать чувство формы, пропорций, мелкую моторику. -Воспитывать интерес к отражению представлений о природных объектах в изобразительной деятельности.</p>	<p style="text-align: center;"><i>Сюжетное занятие</i></p>
<p style="text-align: center;">«Физическая культура»</p>	<p>Конспект занятия по физкультуре «Удальцы-умельцы» Программное содержание: Учить детей прыжкам через скакалку на двух ногах.(старш. гр) прыжкам через скалку на двух ногах с промежуточными прыжками (подгот. гр.) Упражнять в прокатывание утяжеленного мяча головой в положении с опорой на руки и колени. Развивать ловкость, выносливость, силу. Воспитывать патриотические чувства. Закрепить тематическую лексику посредством образного перевоплощения в движении. Конспект физкультурного занятия «Среди антарктических льдов» Программное содержание: Учить детей бегать с выполнением заданий (для старш.гр. -на один хлопок присесть, для подгот. гр на два хлопка -, лечь) Упражнять прыгать на возвышенность с несколько шагов. Продолжать упражнять перебрасывать мяч друг другу из положения сидя на полу(старш.гр) из положения лежа на полу (подгот. гр) Развивать быстроту реакции, координацию движений, ловкость, выносливость. Воспитывать смелость, решительность, желание преодолеть препятствия. Через развитие сюжета, активизировать двигательную деятельность детей. Закрепить тематическую лексику посредством образного перевоплощения в движении</p>	<p style="text-align: center;"><i>Сюжетное занятие</i></p>

**Тема недели: «Сказание о граде Китеже»,
из цикла «Лента времени»**

Образовательная цель недели: Погружение дошкольников в интеллектуально-поисковую и познавательно-игровую деятельность с целью обогащения сознания новыми познавательными содержаниями в рамках изучаемой исторической эпохи.

Задачи процесса:

- формирование предпосылок для развития социально-значимых мотивов для освоения историко-географической информации.
- продолжать учить детей осмыслению цикличности временных и пространственных категорий.
- включение ребенка в творческий поиск через предметную интеграцию.

Область знания	Тематическое содержание	Форма проведения
<p>«Познание» <i>/формирование целостной картины мира/</i></p>	<p>«Нашествие хана Батые. Легенда о граде Китеже» - Продолжать знакомить детей с эпохой Древней Руси. - Рассказать детям об историческом событии-вторжении монголо-татар на Русскую землю. - Учить детей делать самостоятельные выводы, оценивая определенные ситуации, происходившие в истории Руси. - Закреплять знания, полученные на уроке методом проведения дидактических игр и заданий.</p>	<p>Доминантное занятие</p>
<p>«Познание» <i>/конструктивная деятельность/</i></p>	<p>«Головной убор татарского воина» <u>Цели:</u> - Знакомить детей с эволюцией головных уборов и особенностями соответствия внешнего их вида назначению. - Продолжать учить прочитывать графические схемы и устанавливать их последовательность. - Поддерживать познавательную активность детей, развивать пространственное восприятие, мышление. - Закрепить представление об эпохе татаро-монгольского ига.</p>	<p>Интегрированное занятие</p>
<p>Говорим по-английски</p>	<p>«Все профессии важны, все профессии нужны» Расширять общие знания и кругозор детей. Познакомить с названиями различных профессий и занятий людей, формировать представления о сути, полезности и необходимости разных видов деятельности. Воспитывать уважительное отношение к людям различных профессий. Развивать мышление и родную речь: учить объяснять, кто чем занимается. Выучить названия некоторых орудий труда и музыкальных инструментов на английском языке. Учить мыслить логически и устанавливать связь между отдельными предметами, орудиями труда и профессиями людей.</p>	<p>Игра - путешествие</p>
<p>«Познание» <i>формирование элементарных математических представлений</i></p>	<p>Сказка ложь, да в ней намек...Заступники земли русской. <u>Цель:</u> - Совершенствовать представления об объеме (вместимости), сравнение сосудов по объему. - Упражнять в составлении и решении арифметических задач на сложение и вычитание с опорой на зрительные образы. - Развивать логические операции анализа и синтеза. - Закреплять оптико-пространственные представления и речевые конструкции их обозначений. - Развивать представление детей о значимых исторических вехах государства российского посредством направленной деятельности. - Развивать способность к ассоциативному восприятию информации через сказочные образы и сюжеты.</p>	<p>Комплексное занятие</p>

**Тема недели: «Сказание о граде Китеже»,
из цикла «Лента времени»**

<p align="center">«Коммуникация»</p>	<p><i>Смысловая характеристика картины Виктора Васильевича Васнецова «Витязь на распутье»</i></p> <p>Цели и задачи:</p> <p>Продолжать учить устанавливать связи между объектами картины и объяснять их с оценочной стороны (формирование рассуждений).</p> <p>Развивать мыслительные действия детей, ведущие к объяснению смысла изображенного на картине.</p> <p>Упражнять в умении подбирать название картины, точно отражающее ее смысл, с помощью пословиц и поговорок.</p> <p>Учить составлять разные варианты рассказов - рассуждений.</p> <p>Подвести детей к пониманию того, что содержание картины может иметь не один смысл.</p>	<p align="center"><i>Интегрированное занятие</i></p>
<p align="center">«Художественное творчество»</p>	<p>«Конь богатырский»</p> <ul style="list-style-type: none"> - Сформировать представление детей о защитниках Отечества. - Учить проведению целостно-расчлененному анализу объекта /игрушка/. - Учить передаче образа богатырского коня посредством детализации в лепке. - Продолжать учить удерживать многоступенчатую инструкцию и самостоятельно вычленять этапы практической деятельности. - Поддерживать познавательную активность детей, развивать пространственное восприятие, мышление. 	<p align="center"><i>Сюжетное занятие</i></p>
<p align="center">«Физическая культура»</p>	<p>«Береги землю родимую, как мать любимую»</p> <p>Программное содержание:</p> <p>Учить детей метать мешочки в вертикальную цель, перебрасывая мешочек через препятствия.</p> <p>Упражнять в ползании по-пластунски с последующим подлезанием под более низкими предметами и перелезанием через бум с помощью бокового перепрыгивания и упора на основание.</p>	<p align="center"><i>Интегрированное занятие</i></p>

Тема недели: «Как Русь строилась»
(Родословное великокняжеское древо. Московское, Суздальское, Киевское, Новгородское княжества), из цикла «Лента времени»

Образовательная цель недели: Погружение дошкольников в интеллектуально-поисковую и познавательно-игровую деятельность с целью обогащения сознания новыми познавательными содержаниями в рамках изучаемой исторической эпохи.

Задачи процесса:

- формирование предпосылок для развития социально-значимых мотивов для освоения историко-географической информации.
- продолжать учить детей осмыслению цикличности временных и пространственных категорий.
- включение ребенка в творческий поиск через предметную интеграцию.

Область знания	Тематическое содержание	Форма проведения
<p>«Познание» /формирование целостной картины мира/</p>	<p>Тема: «Великие княжества времен Татаро-монгольского ига»</p> <p>Цели занятия:</p> <p>Развитие основных историко-географических представлений и понятийного мышления.</p> <p>Ознакомление дошкольников с историческим фактом развития Руси времен татаро-монгольского ига и основополагающими личностями изучаемой эпохи.</p> <p>Формирование умений выстраивания причинно-следственных связей /эпоха-личность-событие/</p> <p>Развитие способности к классификации знаний по существенным признакам</p> <p>Воспитывать устойчивую познавательную позицию.</p>	<p><i>Доминантное занятие</i></p>
<p>«Познание» /конструктивная деятельность/</p>	<p>«Архитектурный проект княжеских палат»</p> <p>Цели:</p> <ul style="list-style-type: none"> - развитие способности создавать плоскую постройку по графической схеме; - развитие способности к реализации проектного замысла и оформление структурной плоскостной композиции; - совершенствование комбинаторных навыков, синтезирования деталей в целостный конструктивный образ, - развитие навыков сотрудничества. 	<p><i>Интегрированное занятие</i></p>
<p>Говорим по-английски</p>	<p>«Семья. Генеалогическое древо»</p> <p>Цели и задачи: Познакомить детей с понятиями «родословная» и «генеалогическое древо». Пополнить их знания сведениями о происхождении названий некоторых фамилий. Работать над лексикой по теме «Семья».</p> <p>Учить называть членов семьи и родственников на родном языке и по-английски. Воспитывать любовь, уважительное и доброе отношение к своим близким. Активизировать употребление подстановочного предложения «I have...» и упражнять в вопросе: «Have you...?». J.E. family, father, mother, sister, brother, son, daughter, grand...., great-grandmother, niece, nephew, baby, child- children, a man, a woman. (Mommy, Daddy, Granny, Grandpa.)</p>	<p><i>Игры в течение дня</i></p>

Тема недели: «Богатырская наша сила. Сила духа и сила воли. Великий подвиг князей русских», из цикла «Лента времени»

Образовательная цель недели: Утверждение в сознании и чувствах дошкольников патриотических ценностей, взглядов и убеждений, уважения к культурному и историческому прошлому России, к традициям, повышению престижа государственности.

Задачи процесса:

- формирование ведущих интегративных качеств личности.
- воспитание и развитие национальных начал, уважения и интереса к изучению истории.
- воспитание гражданской позиции, бережного отношения к памятникам истории, культуры, сохранения традиций.

Область знания	Тематическое содержание	Форма проведения
<p>«Познание» <i>/формирование целостной картины мира/</i></p>	<p>Тема: «Ледовое побоище. Куликовская битва»</p> <p>Цели занятия:</p> <p>Развитие основных историко-географических представлений и понятийного мышления.</p> <p>Ознакомление дошкольников с историческим фактом переломных сражений времен древней Руси.</p> <p>Формирование умений выстраивания причинно-следственных связей /эпоха-личность-событие/</p> <p>Развитие способности к классификации знаний по существенным признакам.</p> <p>Воспитывать устойчивую познавательную позицию.</p>	<p align="center"><i>Доминантное занятие</i></p>
<p>«Познание» <i>/конструктивная деятельность/</i></p>	<p>Тема «Как Русь от врагов защищалась»</p> <p>Цели:</p> <ul style="list-style-type: none"> - развитие основных историко-географических представлений и понятийного мышления; - развитие комбинаторных способностей, умения находить все разнообразие возможных вариантов, которые могут быть построены на основе исходных элементов; - формировать умение действовать коллективно; - поддерживать познавательную активность. 	<p align="center"><i>Интегрированное занятие</i></p>
<p>Говорим по-английски</p>	<p>«Люди творческих профессий»</p> <p>Задачи: Закрепление слов предыдущего занятия. Введение новой группы слов по теме «Профессии и занятия людей».</p> <p>Artist, actor, (clown), actress, musician, writer, dancer, (ballet –dancer), singer. (9) Отработка предложений с употреблением конструкции с глаголом «can».</p> <p>Введение слов-названий музыкальных инструментов: piano, violin, gitar, accordion.</p>	<p align="center"><i>Игры в течение дня</i></p>

Тема недели: «Богатырская наша сила. Сила духа и сила воли. Великий подвиг князей русских», из цикла «Лента времени»

<p align="center">«Познание» формирование элементарных математических представлений</p>	<p>Тема: Подвиги князей русских Цели: 1. Развитие основных классификационных способностей посредством тематического анализа 2 исторических событий. 2. Развитие комбинаторных способностей и графо – моторных навыков. 3. Совершенствование пространственных представлений, плоскостной и объемной ориентировки. 4. Совершенствование счетно – вычислительного навыка и логических операций сравнения. 5. Формирование представлений о массе тел и нахождение идеального конечного результата (искомого) посредством опытно – экспериментальной деятельности. 6. Приобщение к элементарной геометрии и формирование представлений об отрезках и их измерениях. 7. Закрепление исторических знаний посредством интегративного комплексного включения математической деятельности. 8. Воспитание основ конструктивного взаимодействия сверстников при решении продуктивных, познавательных и узко - направленных задач.</p>	<p align="center">Интерактивная игра</p>
<p align="center">«Коммуникация»</p>	<p>Составление описательного рассказа по портретам И. Глазунова «Хан Мамай», «Дмитрий Донской» Из цикла «Поле Куликово» Смысловая характеристика портретов. Цели и задачи: Учить детей составлять описательные рассказы по портретам, опираясь на алгоритм. Развивать способность описывать эмоциональное состояние героя картины. Учить детей составлять рассказ - фиксацию изображенных объектов и их смысловых взаимосвязей; Продолжать учить принимать на себя образ объекта и описывать собственное место нахождения в «ожившей» картине. Учить детей описывать возможные звуки, запахи, вкусы, тактильные ощущения объектов картины. Продолжать учить самостоятельно определять время происходящего на картине и составлять связные рассказы про прошлое или будущее выбранного объекта. Составление описательного рассказа по картине «Поединок» И. Глазунова. Цели и задачи: - Обучение детей составлению описательных рассказов по картине. - Закреплять умение детей составлять описание картины, раскрывая тему картины; развернутое описание конкретного объекта. - Учить составлять рассказ об отдельно взятом объекте и его изменениях во времени. - Продолжать учить принимать на себя образ объекта и описывать собственное место нахождения в «ожившей» картине. - Учить детей описывать возможные звуки, запахи, вкусы, тактильные ощущения объектов картины. - Учить выводить смысловую характеристику картины.</p>	<p align="center">Интегрированное занятие</p> <p align="center">Комплексное занятие</p>

Тема недели: «Богатырская наша сила. Сила духа и сила воли. Великий подвиг князей русских», из цикла «Лента времени»

<p align="center">«Художественное творчество»</p>	<p>Тема: « Конь богатырский»</p> <p>Цели:</p> <ul style="list-style-type: none"> - сформировать представление детей о защитниках Отечества - Учить проведению целостно-расчлененному анализу объекта /игрушка/ -Учить передаче образа богатырского коня посредством детализации в лепке. - Продолжать учить удерживать многоступенчатую инструкцию и самостоятельно вычленять этапы практической деятельности. - Поддерживать познавательную активность детей, развивать пространственное восприятие, мышление. <p>Сравнительный анализ картин</p> <p><i>«Утро на Куликовом поле»,</i> <i>«Поединок Пересвета с Челубеем»</i></p> <p>Цели:</p> <ul style="list-style-type: none"> -Вызвать у детей эмоциональный отклик на художественный образ весеннего пейзажа, ассоциации с собственным опытом восприятия весенней природы. -Развивать художественное восприятие пейзажных картин, видение содержания и средств выразительности живописи: цветосочетания весеннего состояния природы, вызывающие соответствующие им настроения; рисунок, передающий характер образов; композиционные построения картин. -Развивать эстетические оценки, суждения, умение соотносить образы по настроению в живописи, музыке, поэзии, художественной прозе. -Обогащать словарь детей эмоционально оценочной лексикой, эстетическими и искусствоведческими терминами. 	<p align="center">Сюжетное занятие</p>
<p align="center">«Физическая культура»</p>	<p>Конспект интегрированного занятия по физкультуре и интеллектике «Богатырский слёт»</p> <p>Программное содержание:</p> <ul style="list-style-type: none"> -Учить детей ходьбе по узкой рейки гимнастической скамейки.(старшая группа), ходьба по скамейке спиной вперед (подгот. группа). -Продолжать учить детей прыжкам через скакалку на двух ногах, продвигаясь вперед.(старшая группа) бегу, перепрыгивая через скакалку (подг. гр). -Упражнять в метание мешочков в горизонтальную цель. -Развитие психических процессов для формирования дальнейшей успешной деятельности. -Закрепить тематическую лексику посредством образного перевоплощения в движении. -Развивать мышление, ловкость, меткость, быстроту реакции, чувство равновесия. -Воспитывать патриотические чувства. 	<p align="center">Сюжетное занятие</p>

Тема недели: «Княжество Московское при Данииле Московском и Иване Калите», из цикла «Лента времени»

Образовательная цель недели: Погружение дошкольников в интеллектуально-поисковую и познавательно-игровую деятельность с целью обогащения сознания новыми познавательными содержаниями в рамках изучаемой исторической эпохи.

Задачи процесса:

- воспитание патриотических чувств у младших школьников; уважения и любви к своей Родине, соотечественникам.
- формирование стремления к развитию коммуникабельности, самовыражения, уверенности в себе и результатах своего труда, самореализации.
- развитие у школьников интереса к истории города, где родился и вырос, а также к историческому прошлому России.
- формирование уважительного отношения к природе, родине, архитектурным памятникам, культуре.
- развитие интереса к познанию, творчеству, инициативности.
- формирование устойчивой системы знаний в заданной области.
- развитие таких качеств, как осознание значимости труда; честность, уважительное и доброжелательное отношение к людям, организованность, пунктуальность и требовательность к себе.

Область знания	Тематическое содержание	Форма проведения
«Познание» /формирование целостной картины мира/	<p>Тема: «Иван Калита» Цель:</p> <ul style="list-style-type: none"> - Развивать способность к ассоциативному восприятию явлений исторической действительности. - Упражнять детей в умении прогнозирования и обобщения. - Формировать основы понятийности посредством ознакомления с исторической вехой становления Руси. - Совершенствовать логические операции сравнения и обобщения при восприятии темы. - Развитие познавательного интереса и интеллектуальной активности. 	<i>Доминантное занятие</i>
«Познание» формирование элементарных математических представлений	<p>«История хороших манер». Цели:</p> <ul style="list-style-type: none"> -Закрепить смысл сложения, взаимосвязь целого и частей. -Закрепить пространственные отношения: слева, справа. -Совершенствовать графо – моторный навык. -Закрепить тематическую лексику посредством узко – направленной деятельности. <p>« У истоков гончарного дела» Цели и задачи:</p> <ul style="list-style-type: none"> -Закрепить представления о сложении как объединении предметов. -Развивать логическую операцию сравнения. -Упражнять детей в сравнении и изменении множеств по заданному признаку. -Развивать оптико-пространственные представления и их вербальное обозначение. - Формировать представления о эволюции посуды и принадлежности их вида к определенной территории. 	<i>Комплексное занятие</i>
«Физическая культура»	<p>Конспект физкультурного занятия «Москва- город чудный, город древний» Программное содержание:</p> <ul style="list-style-type: none"> - Учить детей ходить по гимнастической скамейке, отбивая мяч (старш.гр), отбивая мяч одной рукой (подг.гр) - Упражнять детей в челночном беге, в метании утяжеленного мяча вдаль, в прыжках на одной ноге, продвигаясь вперед (старш.гр), двигая мешочек перед собой (подг. гр) - С помощью коррекционного оборудования укреплять стопу, развивать мелкую моторику рук. - Развивать координацию движений, чувство равновесия, силу, ловкость. - Воспитывать патриотические чувства. - Закрепить тематическую лексику посредством образного перевоплощения в движении. 	<i>Сюжетное занятие</i>

Тема недели: «Песни первой капели», из цикла «Времена года»

Образовательная цель недели: Интенсивное накопление знаний об окружающем мире, развитие многогранных отношений дошкольника к природному и социальному окружению, способствующих становлению личности, формированию экологической культуры.

Задачи процесса:

- развитие личностных качеств ребёнка: научного миропонимания, экологической, санитарно-гигиенической и этической культуры, эмоций, творческих способностей.
- установление более тесных связей между познанием природы и социальной жизнью, обеспечение реальной преемственности и перспективности формирования представлений о мире.
- создание условий для более плавного и целесообразного формирования нравственно-этических установок.
- расширение знаний о предметах и явлениях природы, их свойствах и многообразии, о связях между ними.
- совершенствование экологических знаний о биологических системах (лес, луг, водоём и другие), о взаимоотношениях организмов со средой их обитания, о приспособлениях к ней, взаимоотношениях организмов друг с другом и человеком.

Область знания	Тематическое содержание	Форма проведения
«Познание» <i>/формирование целостной картины мира/</i>	<p>«В окно повеяло весной...» Цель занятия: Уточнить и систематизировать знания детей о характерных признаках весны. Учить понимать связь между явлениями неживой природы и жизнью растений, животных. Развивать эстетические чувства, умение соотносить увиденное с опытом собственного восприятия весенней природы. Воспитывать любознательность, бережное отношение к природе.</p> <p>«Пернатые друзья. Возвращение» Цель занятия: 1) Развитие логического мышления, формирование причинно-следственных связей и закономерностей в природных явлениях. 2) Расширение представлений о перелётных птицах, знакомство с народными приметами, развитие речи детей, воспитание чувства сопричастности к окружающей природе.</p>	<i>Доминантное занятие</i>
«Познание» <i>/конструктивная деятельность/</i>	<p>«Первоцвет» Цель: - сформировать представление о сезонных изменениях в природе; - развивать способность к исследовательской деятельности; - закрепить полученные знания по теме: «Весна. Первоцвет»; - развивать умение анализировать конструкции; - отрабатывать технику конструирования из бумаги; - развивать креативное воображение, мелкую моторику; - воспитывать любовь к природе.</p>	<i>Интегрированное занятие</i>
Говорим по-английски	<p>«Весна идет, тепло несет» Цели и задачи: Продолжать учить детей различать и называть времена года (в подготовительной группе - дни недели) на английском языке. Учить задавать вопросы “What season / day is it?” Ввести названия весенних месяцев. Упражнять в понимании на слух и воспроизведении за педагогом отдельных предложений, связанных с временами года и выделять по описанию относящиеся к весне. Повторить четверостишие “Seasons” Развивать зрительное и слуховое внимание и память. Воспитывать интерес и эстетическое восприятие природы.</p>	<i>Игры в течение дня</i>

Тема недели: «Песни первой капли», из цикла «Времена года»

<p>«Познание» формирование элементарных математических представлений</p>	<p>«Весеннее настроение». Составление и решение задач. Цели: Раскрыть аналогию между делением на части отрезков и групп предметов, закрепить использование терминов «условие», «вопрос», «решение», «ответ». Закрепить знание свойств предметов. Закрепить счетно – вычислительный навык, состав чисел. Закрепить тематическую лексику посредством узко – направленной деятельности.</p>	<p>Комплексное занятие</p>
<p>«Коммуникация»</p>	<p>Составление метафор по теме: «Явления природы» Цели и задачи: -Учить детей придумывать яркие необычные сравнения, используя прямую аналогию по признаку, по действию. -Развивать образное мышление, ассоциативное видение. -Учить детей использовать в своей речи прилагательные, называя характерные признаки предметов. -Учить переносить свойства одного объекта на другой, используя метод фокальных объектов. Чтение и пересказ литературного произведения при помощи функциональных карт Я. Проппа. Смысловая характеристика художественного произведения. Лидия Чарская «Царевна-льдинка». Цели и задачи: -Уточнить умение детей находить сказочную функциональную карту при слушании сказки, учить детей воспроизводить сказку, опираясь на карты В. Я. Проппа. -Уточнить знания детей о композиции литературного произведения. - Учить пересказывать сказку, опираясь на графическую схему. -Развивать способность объяснять смысл литературных произведений и выводить мораль. -Формировать у детей умение выделять главного героя литературного произведения и его основное действие. -Учить детей определять объекты «загадки», путём сужения поля поиска, опираясь на схему алгоритма.</p>	<p>Интегрированное занятие</p> <p>Сюжетное занятие</p>
<p>«Художественное творчество»</p>	<p>Беседа и рассматривание картины А.К. Саврасова «Грачи прилетели» Цели: -Вызвать у детей эмоциональный отклик на художественный образ весеннего пейзажа, ассоциации с собственным опытом восприятия весенней природы. -Развивать художественное восприятие пейзажных картин, видение содержания и средств выразительности живописи: цветосочетания весеннего состояния природы, вызывающие соответствующие им настроения; рисунок, передающий характер образов; композиционные построения картин. -Развивать эстетические оценки, суждения, умение соотносить образы по настроению в живописи, музыке, поэзии, художественной прозе. -Обогащать словарь детей эмоционально оценочной лексикой, эстетическими и искусствоведческими терминами.</p>	<p>Сюжетное занятие</p>
<p>«Физическая культура»</p>	<p>«К нам весна шагает быстрыми шагами» Программное содержание: Учить детей забрасывать мяч в баскетбольную корзину двумя руками от груди. Упражнять в прыжках в длину с места, добиваться энергичного отталкивания и мягкого приземления. Закрепить умение детей ползать по гимнастической скамейке на спине. Развивать глазомер, силу, выносливость, координацию движений, воспитывать дух соперничества. Закрепить тематическую лексику посредством образного перевоплощения в движении.</p>	<p>Сюжетное занятие</p>

**Тема недели: «Две Америки – одна история»,
из цикла «Путешествие по континентам»**

Образовательная цель недели: Формирование основ мировидения, познавательных интересов и способностей детей на базе обобщенного сознания и эмоционально-чувственного опыта.

Задачи процесса:

- формировать представления о многоаспектности, многообразии и изменчивости природы.
- создать условия для расширения географических представлений /знакомство с природно-климатическими зонами/.
- показать взаимосвязь живой и неживой природы, ритмичность и цикличность времени.
- познакомить с этнографическими особенностями изучаемого континента.

Область знания	Тематическое содержание	Форма проведения
<p>«Познание» <i>/формирование целостной картины мира/</i></p>	<p>« Два континента – одна часть света. Америка» Цель и задачи: - Продолжать знакомить детей с континентами Земли. - Дать детям представление об особенностях географического положения Америки. - Продолжать формировать представления о взаимосвязях, взаимозависимости живых организмов со средой обитания. - Знакомить с флорой и фауной Северной и Южной Америк.</p>	<p>Доминантное занятие</p>
<p>«Познание» <i>/конструктивная деятельность/</i></p>	<p>Тема «Вигвам» Цели: -развитие основных географических представлений и понятийного мышления; -дать представление об особенностях и стилизации архитектурных построек Америки и их вариации относительно функционального назначения; -повторить название объёмных фигур и их плоскостных изображений с 3-х позиций и правильно располагать эти изображения на листе бумаги в виде схем-развёрток; -совершенствование оптических и пространственных представлений в 3-х мерном измерении; -совершенствовать комбинаторные навыки в процессе творческого моделирования.</p>	<p>Сюжетно-игровое занятие</p>
<p>Говорим по-английски</p>	<p>«Знакомая - «незнакомая» еда» Цели и задачи: Учить детей называть продукты питания и некоторые блюда на английском языке. Пропагандировать «Здоровые» продукты, правильность и культуру питания. Связать предметные занятия с общей тематикой недели «Америка», а именно: «англоязычное», «американское» и «английское» происхождение названий некоторых знакомых блюд и продуктов питания. Тренировать речевую догадку, слуховую и речевую память детей при назывании похоже звучащих слов. Ввести и объяснить значение понятий «национальные блюда», научить называть русскую национальную еду. Познакомить детей с английскими пословицами «Tastes differ» и «An apple a day keeps the doctor away.» и фразеологизмами, включающими названия продуктов. Выучить песенку «Jelly on a plate.» Продолжать учить детей ведению несложного диалога с употреблением выражений просьбы, предложения и слов благодарности.</p>	<p>Сюжетное путешествие</p>

**Тема недели: «Две Америки – одна история»,
из цикла «Путешествие по континентам»**

<p>«Познание» формирование элементарных математических представлений</p>	<p>Исследования туриста: путешествие по Америке. Цели: -Закрепить представления о порядке увеличения и уменьшения размеров посредством построения сериационного ряда. -Закрепить понятия «равенство» - «неравенство», упражнять в постановке знаков их обозначающих. -Развитие газомоторной регуляции и концентрации перцептивных действий. -Совершенствовать умение анализировать и синтезировать признаки через установление их принадлежности к определенному виду.</p>	<p>Комплексное занятие</p>
<p>«Коммуникация»</p>	<p>Составление загадок о животных Америки. Цели и задачи: -Учить детей самостоятельно строить классификационные структуры и систематизировать животный мир Америки, выявлять признаки и образ жизни животных при помощи самостоятельно созданных схем. -Уточнить умение детей понимать и прочитывать схему загадки. Чтение и пересказ литературного произведения. Марк Твен «Приключения Тома Сойера» Цели и задачи: -Закреплять умение детей классифицировать текст литературного произведения на смысловые части и соотносить с определенной пословицей. -Закреплять умение детей воспроизводить развитие приключенческого сюжета, опираясь на выложенный ряд моделей пословиц. -Развивать мыслительные действия детей, ведущие к объяснению смысла литературного произведения. -Учить выводить мораль литературного произведения приключенческого характера. Решение проблемной ситуации по литературному произведению.</p>	<p>Интегрированное занятие Сюжетное занятие</p>
<p>«Физическая культура»</p>	<p>«Путешествие по Северной Америке» Программное содержание: - Учить прыгать в глубину с высоты 30 см-старш.гр и 40 см-подгот.гр. - Упражнять в ползании с опорой на прямые руки. - Закрепить навыки метания в движущуюся цель - Развивать меткость, глазомер, ловкость выносливость. - Закрепить тематическую лексику посредством образного перевоплощения в движении</p>	<p>Сюжетное занятие</p>
<p>«Художественное творчество»</p>	<p>Коренное население Америки-индейцы Цель и задачи: - Расширять знания детей об Америке ее коренных жителях индейцах, их быте и нравах. -Совершенствовать сенсорные модальности и пространственную ориентировку. -Активизировать словарь тематической лексикой (виг-вам, типии..) - Учить проведению целостно-расчлененному анализу объекта /иллюстрации/ - Продолжать учить удерживать многоступенчатую инструкцию и самостоятельно вычленять этапы практической деятельности. -Закреплять технические навыки лепки из целого куска пластилина /конь/ -Поддерживать познавательную активность детей, развивать пространственное восприятие, мышление.</p>	<p>Интегрированное занятие</p>

**Тема недели: «Раз кораблик, два кораблик.
Российская империя» (Правление Петра I),
из цикла «Лента времени»**

Образовательная цель недели: Расширяет жизненный опыт ребенка, создает для него духовно-эмоциональную среду, в которой органическая слитность эстетических и нравственных переживаний обогащает и духовно развивает личность ребенка.

Погружение дошкольников в интеллектуально-поисковую и познавательно-игровую деятельность с целью обогащения сознания новыми познавательными содержаниями в рамках изучаемой исторической эпохи.

Задачи процесса:

- формирование предпосылок для развития социально-значимых мотивов для освоения историко-географической информации.
- продолжать учить детей осмыслению цикличности временных и пространственных категорий.
- включение ребенка в творческий поиск через предметную интеграцию.

Область знания	Тематическое содержание	Форма проведения
<p>«Познание» <i>/формирование целостной картины мира/</i></p>	<p>«Петр 1. Великие дела» Цели занятия: - Развитие основных историко-географических представлений и понятийного мышления. - Ознакомление дошкольников с историей развития и эволюцией государства Российского. - Формирование представлений об эпохе Петра как периоде реформирования. - Формирование умений выстраивания причинно-следственных связей /эпоха-личность-событие/ - Развитие способности к классификации знаний по существенным признакам. - Воспитывать устойчивую познавательную позицию.</p> <p>«Необычный царь» - Продолжать формировать представление детей об исторических вехах государства Российского как цикличного и последовательного этапа развития цивилизации. - Познакомить детей со значимыми моментами жизни Царя и его целевыми преобразованиями. - Сформировать представление о правлении Петра как эпохи становления и укрепления мощи России. - Воспитывать у детей познавательный интерес и осознание цикличности удаленных во времени событий.</p>	<p align="center"><i>Доминантное занятие</i></p>
<p>«Познание» <i>/конструктивная деятельность/</i></p>	<p>Корабли Петровской эпохи Цели и задачи: - Сформировать представление о Петровской эпохе, как зарождении морского флота России. - Развивать способность к исследовательской деятельности и основам временного анализа. - Сформировать понятие принадлежности различных видов морского транспорта и определения исторической эпохи и государства. - Совершенствовать технические умения работы с бумажной основой. - Развивать новые способы умственной деятельности.</p>	<p align="center"><i>Интегрированное занятие</i></p>

**Тема недели: «Раз кораблик, два кораблик.
Российская империя» (Правление Петра I),
из цикла «Лента времени»**

<p align="center">Говорим по-английски</p>	<p>«Транспорт»</p> <p>Цели и задачи:</p> <ul style="list-style-type: none"> - Расширение знаний и кругозора детей в области истории и культуры. - Познакомить детей с историей основания города Санкт Петербурга, с началом кораблестроения в России, связанного с именем царя Петра I. Рассказать о памятниках Петру в Санкт - Петербурге и в Москве. - Научить произносить на английском языке слова: « город, памятник, царь Петр Великий, кораблестроение, море, река, лодка, корабль». Отработка в речи вопроса – ответа: «Where do you live? – I live in Moscow». - Повторение цвета и счета, образования множественного числа существительных. - Воспитание внимания, любознательности, чувства патриотизма. 	<p align="center">Игры в течение дня</p>
<p align="center">«Познание» формирование элементарных математических представлений</p>	<p>Эпоха великих преобразований.</p> <p>Цель:</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. Развитие ассоциативного мышления и способности преобразования реальных объектов через призму их временных изменений. 2. Закрепить представление об измерении длины с помощью условной мерки. 3. Развитие способности к сравнению объектов по заданной величине с помощью палочек Кюизенера. 4. Развитие оптико-пространственных представлений и сенсомоторных умений. 5. Развитие графических умений и способности к картографии. 6. Совершенствование счетно-вычислительных и логических умений. 7. Закрепить тематическую лексику посредством узко – направленной деятельности. 	<p align="center">Комплексное занятие</p>

**Тема недели: «Великий пример». Золотой век Екатерины»,
из цикла «Лента времени»**

Образовательная цель недели: Погружение дошкольников в интеллектуально-поисковую и познавательно-игровую деятельность с целью обогащения сознания новыми познавательными содержаниями в рамках изучаемой исторической эпохи.

Задачи процесса:

- формирование предпосылок для развития социально-значимых мотивов для освоения историко-географической информации.
- продолжать учить детей осмыслению цикличности временных и пространственных категорий.
- включение ребенка в творческий поиск через предметную интеграцию.

Область знания	Тематическое содержание	Форма проведения
<p align="center">«Познание» /формирование целостной кар- тины мира/</p>	<p>Екатерина Великая. Цели: 1.Познакомить детей с эпохой правления императрицы Екатерины. Рассказать детям, почему Екатерину называют Великой. 2.Учить детей делать простейшие выводы и умозаключения. 3. С помощью дидактических игр закрепить полученные знания. 4. Формировать познавательный интерес к истории своей Родины.</p>	<p align="center"><i>Доминант- ное занятие</i></p>
<p align="center">«Познание» /конструктивная деятельность/</p>	<p>Тема «Архитектура Екатерининской эпохи». Цели: - закрепить полученные представления по теме: «Великий пример. Золотой век Екатерины». -учить детей решать конструктивные задачи проблемного характера; -развивать способность к моделированию основных функциональных признаков предлагаемого объекта; -развивать умение анализировать конструкции с разных пространственных позиций; -развитие целостного и структурного восприятия, концентрации внимания, произвольности поведения, мелкой моторики; - ознакомление с древне- русской архитектурой времен Екатерины Великой; - повторить названия объемных фигур и их плоскостных изображений с 3^x позиций (вид прямо перед собой, вид сверху и вид сбоку); - совершенствование оптических и пространственных представлений в 3^x мерном измерении; - поддерживать познавательную активность детей; - развивать креативное мышление, пространственное восприятие, мелкую моторику.</p>	<p align="center"><i>Интегриро- ванное за- нятие</i></p>
<p align="center">Говорим по-английски</p>	<p>«Внешность человека». «Все люди очень разные, по-своему прекрасные.» Цели и задачи: Повторить знакомые слова –названия частей тела, лица. Ввести новую группу слов – прилагательных для описания внешнего вида человека: «tall, short, fat, thin, old, young, сочетания long/short hair, blond/ grey/ red/ dark hair.» Учить детей описывать внешность человека, употреблять местоимения he/she, существительные «man, woman». Упражнять в употреблении в речи структур «He/she has got...», «I have got...» Повторение употребления существительных в единственном и множественном числе. Выучить стихотворение «Relatives», включающее новые слова по теме. Воспитывать тактичность и толерантность, уважение ко всем людям, к их внешним данным.</p>	<p align="center"><i>Игры в те- чение дня</i></p>

**Тема недели: «Великий пример». Золотой век Екатерины»,
из цикла «Лента времени»**

<p>«Познание» формирование элементарных математических представлений</p>	<p>Золотой век Екатерины.</p> <p>Цель:</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. Развитие ассоциативного мышления и способности преобразования реальных объектов через призму их временных изменений. 2. Развитие способности к сравнению объектов по заданной величине с помощью палочек Кюизенера. 3. Развитие оптико-пространственных представлений и сенсомоторных умений. 4. Развитие графических умений и способности к картографии. 5. Совершенствование счетно-вычислительных и логических умений. 6. Закрепить тематическую лексику посредством узко – направленной деятельности. 	<p align="center">Комплексное занятие</p>
<p>«Коммуникация»</p>	<p>Правление Екатерины. Бажов. «Малахитовая шкатулка». Пересказ.</p> <p>Цели и задачи:</p> <ul style="list-style-type: none"> - Уточнить умение детей находить сказочную функциональную карту при слушании сказки. - Учить детей воспроизводить сказку, опираясь на карты В. Я. Проппа и ряд пословиц. - Уточнить знания детей о композиции литературного произведения. - Учить пересказывать сказку, опираясь на графическую схему. - Уточнить умение детей выводить мораль художественного произведения. <p>Составление описательного рассказа по картине Василия Григорьевича Перова «Тройка. Ученики – мастера везут воду».</p> <p>Смысловая характеристика картины. Сочинение сказки описательного типа по портретам.</p> <p>Цели и задачи:</p> <ul style="list-style-type: none"> - Учить детей составлять описательные рассказы по портрету, опираясь на алгоритм. - Учить детей описывать возможные звуки, запахи, вкусы, тактильные ощущения объектов картины. - Продолжать учить самостоятельно определять время происходящего на картине и составлять связные рассказы о прошлой, настоящей и будущей жизни героев картины. - Учить детей составлять рассказ описательного типа, преобразовывая образ героя картины в течение его линии жизни. - Развивать мыслительные действия детей, ведущие к объяснению смысла изображенного на картине; - Закреплять умение подбирать название картины, точно отражающее ее смысл, с помощью пословиц и поговорок. 	<p align="center">Интегрированное занятие</p> <p align="center">«Мозговой штурм»</p>

**Тема недели: «Великий пример». Золотой век Екатерины»,
из цикла «Лента времени»**

<p align="center">«Художественное творчество»</p>	<p align="center">«ЗОЛОТОЙ ВЕК ЕКАТЕРИНЫ»</p> <p>Цели:</p> <ul style="list-style-type: none"> -Формировать представления о великом ученом М.В. Ломоносове как основателе мозаичной живописи. -Закреплять знания детей о преобразованиях Екатерины II в области изобразительного искусства. - Познакомить детей с техникой мозаики, витража. - Учить составлять гармоничную многоцветную композицию на основе контурного рисунка. -Совершенствовать сенсорные модальности и пространственную ориентировку. -Активизировать приемы декорирования. -Совершенствовать изобразительную технику. 	<p align="center">Сюжетное занятие</p>
<p align="center">«Физическая культура»</p>	<p>Конспект физкультурного занятия «Наука побеждать»</p> <p>Программное содержание:</p> <p>Продолжать учить бегать в сочетании с ползанием по-пластунски.</p> <p>Упражнять метанию метание вдаль мешочков на расстояние 6-12м.</p> <p>Закрепить умение прыгать через барьеры.</p> <p>Развивать силу, ловкость, быстроту реакции, меткость.</p> <p>Воспитывать чувство патриотизма, чувство гордости за свое отечество, взаимовыручку.</p> <p>Закрепить тематическую лексику посредством образного перевоплощения в движении.</p>	<p align="center">Сюжетное занятие</p>

**Тема недели: «Век двадцатый, ставший прошлым веком».
«Звездный сын Земли», из цикла «Лента времени»**

Образовательная цель недели: Погружение дошкольников в интеллектуально-поисковую и познавательно-игровую деятельность с целью обогащения сознания новыми познавательными содержаниями в рамках изучаемой исторической эпохи.

Задачи процесса:

- формирование предпосылок для развития социально-значимых мотивов для освоения историко-географической информации.
- продолжать учить детей осмыслению цикличности временных и пространственных категорий.
- включение ребенка в творческий поиск через предметную интеграцию.

Область знания	Тематическое содержание	Форма проведения
<p>«Познание» <i>/формирование целостной картины мира/</i></p>	<p>«Век двадцатый, ставший прошлым веком» «Звездный сын Земли» Цель: - Познакомить детей с основными событиями века прошедшего. - Рассказать о наиболее ярких личностях двадцатого века. - Развивать познавательный интерес. Обогащать и активизировать словарный запас детей.</p>	<p><i>Доминантное занятие</i></p>
<p>«Познание» <i>/формирование целостной картины мира/</i></p>	<p>«Звёздный сын Земли» (50-летию полёта Ю.А.Гагарина посвящается) Цель занятия: - Систематизировать представления детей о космонавтике, как науке о космосе - Познакомить с искусственными спутниками Земли, их ролью в жизни человека. - Расширить знания детей о первых космонавтах, животных – космонавтах.</p>	<p><i>Экскурсия</i></p>
<p>Говорим по-английски</p>	<p>« XX век – век прогресса» Цели и задачи: Дать детям знания о некоторых изобретениях, достижениях науки и техники XX века. Учить называть на английском языке машины и электроприборы, используемые в быту. Вырабатывать внимание, память, умение слушать и запоминать информацию. Л.e. vacuum cleaner, washing machine, toaster, , microwave-oven, computer, sputnik, refrigerator (fridge), ball-point pen, electrical kettle.</p>	<p><i>Игры в течение дня</i></p>
<p>«Познание» <i>формирование элементарных математических представлений</i></p>	<p>Тема: «Путешествуем по свету: от кареты до ракеты» Цели: Совершенствовать логические операции анализа и синтеза посредством решения тематических задач. Закрепить знание о свойствах объектов и способах их преобразования. Продолжать развивать классификационные возможности детей. Совершенствовать оптико-пространственные представления. Закрепить счетно – вычислительный навык, состав чисел. Закрепить тематическую лексику посредством узко - направленной деятельности</p>	<p><i>Комплексное занятие</i></p>

**Тема недели: «Век двадцатый, ставший прошлым веком».
«Звездный сын Земли», из цикла «Лента времени»**

<p align="center">«Физическая культура»</p>	<p>«Путешествия на луну»(старшая и подгот. гр) Программное содержание: Создать у детей яркие положительные эмоции. Уточнить знания детей о планетах солнечной системы. Учить детей ходить на ходунках, развивать чувство равновесия Упражнять вращению на диске «здоровья», Развивать вестюбилярный аппарат. Закрепить умение детей прыгать на двух ногах, преодолевая препятствия. Развивать элементы творчества, эмоциональную сферу, координацию движений, быстроту реакции, силу ловкость. Воспитывать смелость, решительность.</p>	<p align="center">Интегрированное занятие</p>
<p align="center">«Коммуникация»</p>	<p>Анализ и кодировка литературных произведений. Рассказ М. Зощенко «Не надо врать» Цели и задачи: Учить детей определять объекты загадки, путём сужения поля поиска, опираясь на схему алгоритма. Учить детей выражать в речи своё эмоциональное состояние, вызванное впечатлением от художественного произведения. Формировать умение детей объяснять смысл литературного произведения. Решение противоречий в литературном произведении. рассказ В. Осеевой «Честное слово» Цели и задачи: Учить детей формулировать противоречие, находить ресурсы объекта для решения творческой задачи. Закреплять умение устанавливать связь между количественно – качественной характеристикой и местонахождением. Продолжать учить заменять какой – либо рукотворный объект другим объектом, выполняющим функцию более качественно. Побуждать детей к представлению идеального объекта (ИКР). Учить применять некоторые приемы решения противоречий и объяснять словами способы решения. Учить выбирать лучшее решение по показателям РВС (размер, время, стоимость). Закреплять умение детей подбирать знакомую поговорку, передающую смысл художественного произведения.</p>	<p align="center">Сюжетное занятие</p>
<p align="center">«Художественное творчество»</p>	<p>«Дорожка в неизвестность. Наша Вселенная» Цель: Сформировать у детей понятия: «Вселенная», «Космос», «Звезды», «Планеты», «Кометы» и т.д. Закреплять навыки создания фона с помощью рисования «по сырому». Учить придумывать композицию и изображать звездное небо, его вид в безвоздушном пространстве. Совершенствовать технику работы восковыми мелками.</p>	<p align="center">Интегрированное занятие по окружающему миру и изобразительной деятельности</p>

**Тема недели: «Великая отечественная война»,
из цикла «Лента времени»
Интеллектуальная игра «Клуб Почемучек»**

Образовательная цель недели: Погружение дошкольников в интеллектуально-поисковую и познавательно-игровую деятельность с целью обогащения сознания новыми познавательными содержаниями в рамках изучаемой исторической эпохи.

Задачи процесса:

- формирование предпосылок для развития социально-значимых мотивов для освоения историко-географической информации.
- продолжать учить детей осмыслению цикличности временных и пространственных категорий.
- включение ребенка в творческий поиск через предметную интеграцию.

Область знания	Тематическое содержание	Форма проведения
<p>«Познание» <i>/формирование целостной картины мира/</i></p>	<p>ДЕТИ ВОЙНЫ Цель: Рассказать детям о Великой Отечественной войне 1941-1945г.г., об историях юных героев, участвовавших в борьбе с немецко-фашистскими захватчиками. Воспитывать чувство патриотизма у дошкольников. Развивать познавательный интерес к истории своей Родины.</p>	<p><i>Доминантное занятие</i></p>
<p>«Познание» <i>познавательно-исследовательская продуктивная (конструктивная деятельность)</i></p>	<p>Тема: «Боевой товарищ», №1, №2. Цели: - закрепить сформированные представления о войне 1812г., сформировать представление о лошадях, как боевых «товарищах» солдат русской армии; - составить цепочку смысловой зависимости между военными людьми и животными, участвовавшими в военных сражениях; - развивать зрительное восприятие посредством анализа частей животного и собственной деятельности, продолжать учить детей устанавливать пропорциональное соотношение, исследование частей и учитывать закон пропорции в продуктивной деятельности; - развивать способность к преодолению инвариантности готовой конструкции через детализацию готовых частей.</p>	<p><i>Интегрированное занятие</i></p>
<p>«Познание» <i>формирование элементарных математических представлений</i></p>	<p>Оружие Победы. Цели: Совершенствовать аналитико-синтетические возможности посредством решения арифметических задач и их графического моделирования. Закрепить знание о свойствах предметов. Закрепить счетно – вычислительный навык, состав чисел. Закрепить тематическую лексику посредством узко - направленной деятельности.</p>	<p><i>Комплексное занятие</i></p>

**Тема недели: «Великая отечественная война»,
из цикла «Лента времени»
Интеллектуальная игра «Клуб Почемучек»**

<p style="text-align: center;">«Коммуникация»</p>	<p><i>Разучивание стихотворения Асадова «Помните» с опорой на схематизацию содержания.</i></p> <p>Учить детей определять объекты загадки, путём сужения поля поиска, опираясь на схему алгоритма.</p> <p>Закреплять умение детей схематизировать содержание стихотворного произведения и считывать схематически изображенный текст.</p> <p>Закреплять умение детей объяснять мораль героического стихотворения</p> <p>Чтение и пересказ Сказки Ю. Яковлева «Как Сережа на войну ходил»</p> <p>Закреплять умение детей самостоятельно схематизировать и пересказывать содержание литературной сказки.</p> <p>Учить детей понимать и выделять типовые приемы фантазирования в художественном произведении.</p> <p>Учить детей определять объекты загадки, путём сужения поля поиска, опираясь на схему алгоритма.</p>	<p style="text-align: center;">Интегрированное занятие</p>
<p style="text-align: center;">«Художественное творчество»</p>	<p>Священная война 1941-1945г.</p> <p>Беседа и рассматривание плакатов посвященных главным событиям В.О.В. Создание коллективной работы: Плакат «День Победы»</p> <p>Цели:</p> <p>Познакомить детей с плакатной живописью художников-плакатистов: В.Корецкого, В.Серова, Н. Жукова, В. Климашина, Ф.Антонова, В.Иванова</p> <p>-Вызвать у детей эмоциональный отклик на художественный образ.</p> <p>-Развивать художественное восприятие плакатной живописи, видение содержания и средств выразительности живописи: рисунок, передающий характер образов; композиционные построения картин.</p> <p>-Развивать эстетические оценки, суждения, умение соотносить образы по настроению в живописи, музыке, поэзии, художественной прозе.</p> <p>-Обогащать словарь детей эмоционально оценочной лексикой, эстетическими и искусствоведческими терминами.</p>	<p style="text-align: center;">Сюжетное занятие</p>
<p style="text-align: center;">«Физическая культура»</p>	<p>«Аты-баты мы солдаты»</p> <p>Программное содержание: Учить детей прыжкам в высоту с разбега(30-40см-ст.гр) и (40-60см. –подг.гр) . Продолжать учить ведению мяча между предметами.</p> <p>Упражнять детей кувырмам.</p> <p>Закрепить умение детей метать мячи в вертикальную цель.</p> <p>Развивать меткость, ловкость, координацию движений</p> <p>Воспитывать в душах детей чувство гордости. радости, уважения и благодарности старшему поколению.</p>	<p style="text-align: center;">Сюжетное занятие</p>

**Тема недели: «Скажи-ка, дядя, ведь недаром...»,
Из цикла «Лента времени»**

Образовательная цель недели: Погружение дошкольников в интеллектуально-поисковую и познавательно-игровую деятельность с целью обогащения сознания новыми познавательными содержаниями в рамках изучаемой исторической эпохи.

Задачи процесса:

- формирование предпосылок для развития социально-значимых мотивов для освоения историко-географической информации.
- продолжать учить детей осмыслению цикличности временных и пространственных категорий.
- включение ребенка в творческий поиск через предметную интеграцию.

Область знания	Тематическое содержание	Форма проведения
<p>«Познание» /формирование целостной картины мира/</p>	<p>«Герои земли Русской»</p> <p>Цель: Дать детям исторические сведения о «Русской кампании», названной Отечественной войной 1812 года. С помощью дидактических игр и проблемных ситуаций структурировать полученные знания. Развивать познавательный интерес. Обогащать и активизировать словарный запас детей.</p>	<p>Доминантное занятие</p>
<p>Говорим по-английски</p>	<p>«Знакомство с городом»</p> <p>Цели и задачи: Повторение знакомой лексики по теме «Город» и введение новых слов – названий различных объектов города. Учить ориентироваться по нарисованному плану. Ввести новый вопрос и научить детей вести небольшой диалог, а именно спрашивать дорогу и объяснять, как пройти к данному объекту. (активизация в речи нововведенных единиц.) Тренировать память, внимание. Воспитывать умение вежливого общения.</p> <p>Л.Е. Police station, street, shop, bus stop, hotel, restaurant, cinema, theatre, park, stadium, Zoo, school, kindergarten. What is the way to the....? –Go straight. Turn to the right. Turn to the left.</p>	<p>Игры в течение дня</p>
<p>«Познание» формирование элементарных математических представлений</p>	<p>Тема: Скажи-ка, дядя...</p> <p>Цели:</p> <p>Совершенствовать логические операции анализа и синтеза посредством решения тематических задач.</p> <p>Закрепить знание о свойствах объектов и способах их преобразования.</p> <p>Продолжать развивать классификационные возможности детей.</p> <p>Совершенствовать оптико-пространственные представления.</p> <p>Упражнять в измерении длины отрезков и построении сериационного ряда в заданном порядке.</p> <p>Закрепить счетно – вычислительный навык, состав чисел.</p> <p>Закрепить тематическую лексику посредством узко - направленной деятельности.</p>	<p>Игра-путешествие</p>

**Тема недели: «Скажи-ка, дядя, ведь недаром...»,
Из цикла «Лента времени»**

<p align="center">«Коммуникация»</p>	<p><i>Отечественная война 1812 года. Разучивание фрагмента стихотворения М.Ю Лермонтова «Бородино» с опорой на самостоятельно построенную схему.</i></p> <p>Цели и задачи:</p> <ul style="list-style-type: none"> -закреплять умение детей схематизировать содержание стихотворного произведения и считывать схематически изображенный текст; -закреплять умение детей объяснять мораль героического стихотворения. <p>Чтение и пересказ русской народной героической сказки «Царь – пушка» с опорой на синтез пословиц.</p> <p>Смысловая характеристика художественного произведения.</p> <p>Формировать умение детей самостоятельно схематизировать и пересказывать содержание литературной сказки.</p>	<p align="center"><i>Интегрированное занятие</i></p> <p align="center">«Мозговой штурм»</p>
<p align="center">«Художественное творчество»</p>	<p>Тема: «Царь-пушка».</p> <p>Цели:</p> <ul style="list-style-type: none"> - сформировать представление детей о войне 1812г через сказку «Царь –пушка» - Учить проведению целостно-расчлененному анализу объекта /игрушка/, иллюстрация. -Учить передаче образа Царь-пушка посредством детализации в лепке. - Продолжать учить удерживать многоступенчатую инструкцию и самостоятельно вычленять этапы практической деятельности. -Поддерживать познавательную активность детей, развивать пространственное восприятие, мышление. 	<p align="center"><i>Сюжетное занятие</i></p>
<p align="center">«Физическая культура»</p>	<p>«Эскадрон гусар летучих».</p> <p>Программное содержание:</p> <p>С помощью игр, игровых ситуаций упражнять детей в метании тяжелого мяча в цель, в прыжках в высоту с разбега, в прыжках на одной ноге, в ползании по-пластунски, в беге с нарастанием темпа.</p> <p>Развивать меткость, ловкость, силу, быстроту реакции, координацию движений.</p> <p>Воспитывать чувство патриотизма, чувство гордости за свое отечество, взаимовыручку.</p> <p>Закрепить тематическую лексику посредством образного перевоплощения в движении.</p>	<p align="center"><i>Интерактивная игра</i></p>

**Тема недели: «Самый знойный континент Земли»,
из цикла «Путешествие по континентам»**

Образовательная цель недели: Погружение дошкольников в интеллектуально-поисковую и познавательно-игровую деятельность с целью обогащения сознания новыми познавательными содержаниями в рамках изучаемой исторической эпохи.

Задачи процесса:

- формирование предпосылок для развития социально-значимых мотивов для освоения историко-географической информации.
- продолжать учить детей осмыслению цикличности временных и пространственных категорий.
- включение ребенка в творческий поиск через предметную интеграцию.

Область знания	Тематическое содержание	Форма проведения
«Познание» /формирование целостной картины мира/	<p>«Путешествие в Африку - самый знойный материк Земли» Цель занятия: Дать детям представления об особенностях географического положения Африки. Формировать представления о взаимозависимости между географическим положением континента и особенностями климата. Расширять представления о разнообразии климатических зон одного континента.</p>	<i>Доминантное занятие</i>
«Познание» познавательно-исследовательская продуктивная (конструктивная деятельность)	<p>Тема: «Африканская черепаха» Цели: -закрепить сформированные представления о флоре и фауне Африканского континента; - сформировать представление об обобщающем признаке континентальной принадлежности; - составить цепочку смысловой зависимости между животными и условиями обитания; - развивать зрительное восприятие посредством анализа частей животного и собственной деятельности; - продолжать учить детей устанавливать пропорциональное соотношение, исследование частей и учитывать закон пропорции в продуктивной деятельности; - развивать способность к преодолению инвариантности готовой конструкции через детализацию готовых частей.</p>	<i>Интегрированное занятие</i>
<i>Говорим по-английски</i>	<p>«Путешествие в Африку» Цель: Познакомить детей с животным миром Африки. Учить называть животных по-английски, правильно произнося звуки в словах. Упражнять в ответах на вопросы “ Who is it? What colour is...? Who lives in Africa?” Ввести прилагательные “wild, strong, fast.” Упражнять в употреблении отрицательных и утвердительных предложений.</p>	<i>Игры на прогулке</i>
«Познание» формирование элементарных математических представлений	<p>Африканское сафари. Цель: Совершенствовать умение ориентировки в графическом пространстве листа. Учить систематизации предъявленных объектов по существенным признакам. Развитие мыслительной операции обобщения. Закрепить тематическую лексику посредством узко – направленной деятельности. Совершенствование счетно-вычислительных навыков и аналитико-синтетической деятельности.</p>	<i>Комплексное занятие</i>

**Тема недели: «Самый знойный континент Земли»,
из цикла «Путешествие по континентам»**

<p align="center">«Коммуникация»</p>	<p>Чтение и пересказ сказки Редьярда Киплинга «Слонёнок».</p> <ul style="list-style-type: none"> -Закреплять умение детей классифицировать текст литературного произведения на смысловые части и соотносить с определенной поговоркой. -Закреплять умение детей воспроизводить развитие приключенческого сюжета, опираясь на выложенный ряд моделей поговорок. -Развивать мыслительные действия детей, ведущие к объяснению смысла литературного произведения. -Учить выводить мораль литературного произведения приключенческого характера. -Закреплять умение детей самостоятельно схематизировать и пересказывать содержание литературной сказки. 	<p align="center">Интегрированное занятие</p>
<p align="center">«Художественное творчество»</p>	<p>Лепка коллективная или рисование (на выбор). Жираф заболел</p> <p>Задачи. Учить детей анализировать готовую поделку, определять, из чего и каким способом она создана. Показать способ лепки животного (жирафа) из двух форм разной величины (туловище — большой шар или овал, голова — маленький), дополняя деталями из трубочек или палочек. Инициировать поиск способов изображения шарфа или компресса для лечения заболевшего жирафа. Формировать умение размещать части в соответствии с общим строением модели (туловище горизонтально, длинная шея сбоку туловища, голова на шее, две пары ног под туловищем). Развивать чувство формы, пропорций, глазомер.</p>	<p align="center">Сюжетное занятие</p>
<p align="center">«Физическая культура»</p>	<p>«Зов джунглей»</p> <p>Программное содержание:</p> <ul style="list-style-type: none"> Учить детей метанию предметов в движущуюся цель. Упражнять лазанию чередуя шаг по гимнастической стенке вверх. Закрепить навыки перебрасывания мяча друг другу способом из-за головы. Совершенствовать навыки прыжков в длину с места. Развивать скоростно-силовые качества, глазомер, координацию движений, ловкость. Воспитывать смелость, стремление достичь хорошего результата. 	<p align="center">Сюжетное занятие</p>

**Тема недели: «Материк редкостей; По следам Кенгуру»,
из цикла «Путешествие по континентам»**

Образовательная цель недели: Погружение дошкольников в интеллектуально-поисковую и познавательно-игровую деятельность с целью обогащения сознания новыми познавательными содержаниями в рамках изучаемой исторической эпохи.

Задачи процесса:

- формирование предпосылок для развития социально-значимых мотивов для освоения историко-географической информации.
- продолжать учить детей осмыслению цикличности временных и пространственных категорий.
- включение ребенка в творческий поиск через предметную интеграцию.

Область знания	Тематическое содержание	Форма проведения
<p align="center">«Познание» /формирование целостной кар- тины мира/</p>	<p>«Австралия – материк редкостей» Цель занятия: Продолжать знакомить детей с континентами нашей планеты. Дать детям представления об особенностях географического положения Австралии. Познакомить с историей открытия «Южной Земли», с первыми мореплавателями, открывшими Австралию. Продолжать знакомить детей с флорой и фауной Австралии, с её особенностями. Формировать представления о взаимосвязях, взаимодействии и взаимозависимости живых организмов со средой обитания.</p>	<p align="center"><i>Доминант- ное занятие</i></p>
<p align="center">«Познание» познавательно- исследовательская продуктивная (конструктивная деятельность)</p>	<p>«На день рождения к Кенгуру» Цели: -развивать способность к моделированию основных структурных, функциональных признаков предлагаемого объекта; -развивать оптико-пространственное представление посредством обучения многоплановому складыванию бумажной заготовки; -решение конструктивных задач проблемного характера; -активизация в речи тематических существительных и глаголов; -формирование речевого и невербального творчества.</p>	<p align="center"><i>Интегриро- ванное за- нятие</i></p>
<p align="center">Говорим по-английски</p>	<p>«О чем поведал кенгуру» Цель: Учить детей показывать на карте мира континент Австралию и называть страну на английском языке. Познакомить детей с некоторыми представителями животного мира континента Австралии с целью расширения кругозора и приобретения знаний о странах и континентах. Научить называть животных на английском языке. Разучить рифмовку с целью отработки звукопроизношения. Упражнять в ответах на вопросы: «Who is this?», «Who is that?» – «This is.../That is...» и в употреблении речевой структуры «I see...» Л.Е. – kan-garoo, ostrich emu, koala, duckbill/ platypus, dingo / wild dog, opossum, parrots / cockatoo, kookaburra. «Необычное в Австралии». Цель: закрепление лексических единиц предыдущего занятия – названий некоторых животных и птиц. Пополнение знаний об Австралии некоторыми интересными деталями в целях развития любознательности и повышения интереса к познавательно-развивающим занятиям.</p>	<p align="center"><i>Игры в те- чение дня</i></p>

**Тема недели: «Материк редкостей; По следам Кенгуру»,
из цикла «Путешествие по континентам»**

<p align="center">«Познание» формирование элементарных математических представлений</p>	<p>Австралия.</p> <p>Цель:</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. Совершенствовать умение ориентировки в графическом пространстве листа. 2. Учить систематизации предъявленных объектов по существенным признакам. 3. Развитие мыслительной операции обобщения. 4. Закрепить тематическую лексику посредством узко – направленной деятельности. 5. Совершенствование счетно-вычислительных навыков и аналитико-синтетической деятельности. 	<p align="center">Комплексное занятие</p>
<p align="center">«Художественное творчество»</p>	<p>Аппликация сюжетная. Мишки-коала на эвкалипте (Австралия)</p> <p>Задачи. Вызвать интерес к созданию коллективной композиции из силуэтов мишек коала, размещенных на ветках большого эвкалипта. Продолжать освоение симметричной аппликации в технике оригами. Развивать глазомер, координацию в системе глаз/рука.</p> <p>Рисование с элементами аппликации. Пёстрые попугаи (коллективное панно)</p> <p>Задачи. Вызвать интерес к созданию коллективного панно из силуэтов разноцветных попугаев. Показать технику рисования восковыми мелками, вырезывания по нарисованному контуру и раскрашивания гуашевыми красками. Учить передавать графическими средствами строение птицы, движение и эмоциональное состояние (попугай с раскрытым клювом, приподнятыми крыльями, летящий, сидящий, нахохлившийся, кричащий, задиристый и т.д.). Развивать чувство цвета и композиции. Воспитывать интерес к познанию природы и отражению полученных представлений в изобразительной деятельности.</p>	<p align="center">Сюжетное занятие</p>
<p align="center">«Физическая культура»</p>	<p>Конспект физкультурного занятия «Загадочная Австралия»</p> <p>Программное содержание:</p> <p>Учить детей прыжкам на батуте.</p> <p>Продолжать учить детей бегу по гимнастической скамейке (на четвереньках - старш. гр), на двух ногах (подгот. гр).</p> <p>Упражнять в лазании по гимнастической стенке чередуя шаг, с последующим переходом на другой пролет.</p> <p>Развивать у детей ловкость, координацию движений, стремление преодолевать препятствия.</p> <p>Воспитывать у детей желание изучать уникальные виды животных и растений на нашей планете.</p>	<p align="center">Сюжетное занятие</p>