

ФОРМЫ РЕАЛИЗАЦИИ ЗАДАЧ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ ОБЛАСТИ «ХУДОЖЕСТВЕННАЯ ЛИТЕРАТУРА» В

самостоятельной деятельности детей /

совместной деятельности с семьей/

совместной деятельности с педагогом

ХУДОЖЕСТВЕННАЯ ЛИТЕРАТУРА



Режиссерские игры, фрагментарные импровизации, импровизированные постановки, включение драматизации в сюжетно-ролевые игры, этюды и зарисовки по мотивам литературных произведений

Конкурсы талантов, литературные семейные вечера, посещение театров и тематических выставок, создание уголка литературного творчества, вечернее чтение, участие в литературных салонах и театральных постановках

Театрализованные тематические постановки, ролевой диалог, пересказ, словесные игры-фантазирования, игры-перевоплощения, рассматривание иллюстраций, литературный салон, поэтические вечера, книжная ярмарка, игры-занятия в библиотеке, художественная выставка, прослушивание музыкальных сказок, просмотр видеофильмов, создание книг по собственным сочинениям, конкурс чтецов, обобщающие мероприятия из цикла: «Прошлое вещей»/знакомство с эволюцией книги/, посещение книжного магазина, сюжетно-ролевые игры, проектная деятельность, сочинение сказок и историй реалистического и фантастического характера, игры на преодоление стереотипа восприятия сказочного героя, игры с морфотаблицей - литературная «Да-нет-ка» и системным оператором, зарисовка впечатлений, конкурс сказочников, создание кукол, оформление творческих выставок

ВЗАИМОДЕЙСТВИЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ ОБЛАСТИ «ХУДОЖЕСТВЕННАЯ ЛИТЕРАТУРА» С ДРУГИМИ ОБЛАСТЯМИ

«ФИЗИЧЕСКАЯ КУЛЬТУРА»

самостоятельное рассказывание, заучивание потешек, песенок; обогащение литературными образами самостоятельной и организованной двигательной деятельности детей; формирование интереса и любви к спорту на основе художественных произведений.

«ХУДОЖЕСТВЕННОЕ ТВОРЧЕСТВО»

Воспитание желания выразить свои впечатления после прочтения художественного произведения в слове, рисунке; подведение детей к перенесению разнообразных средств художественной выразительности в самостоятельную продуктивную деятельность.

«БЕЗОПАСНОСТЬ»

Обучение правилам безопасного движения на основе литературных сюжетов, анализу простейших способов оказания первой помощи в экстремальных ситуациях на примере героев.

«ТРУД»

Воспитание уважительного отношения к труду через литературные произведения; знакомство с профессиями.



ХУДОЖЕСТВЕННАЯ ЛИТЕРАТУРА

«ПОЗНАНИЕ»

- Знакомство с многообразием произведений и их характерной сюжетно-тематической структурой
- Систематизация и углубление знаний об окружающем мире
- Развитие пространственно-временных представлений и квазипространственных отношений

«СОЦИАЛИЗАЦИЯ»

Обогащение литературными образами игровой, изобразительной деятельности детей; развитие эмпатии; формирование мотивированной оценки поступков и характера главных героев.

«ЗДОРОВЬЕ»

Воспитание привычки следить за внешним видом, совершенствовать навыки самообслуживания на примере героев. Формирование осознанного отношения к своему здоровью, осознания правил безопасного поведения.

«МУЗЫКА»

Развитие способности воспринимать музыкальность, поэтичность речи; развитие интереса к театрально-игровой музыкальной деятельности.

«КОММУНИКАЦИЯ»

Развитие связной речи и грамматической ее структурированности; актуализация речевой образности родного языка; построение тематических диалогов.