

ФОРМЫ РЕАЛИЗАЦИИ ЗАДАЧ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ ОБЛАСТИ «БЕЗОПАСНОСТЬ» в

самостоятельной деятельности детей / совместной деятельности с семьей / совместной деятельности с педагогом

<p>ОСНОВЫ АНАТОМИИ</p> 	<p>Игры, дидактическая игра, самообслуживание, рассматривание, иллюстраций, продуктивная деятельность, просмотр видеофрагментов, прослушивание аудиозаписей.</p>
	<p>Беседы, личный пример, ситуативное обучение, рассказы, чтение, информирование в форме стендов, памяток, бесед, консультаций, Организация клуба заинтересованных родителей «Здоровячок», ДЕКАДА «Здоровая улыбка»</p>
	<p>Беседы, обучение, чтение, объяснение, напоминание, упражнения, рассказ- пояснение, творческие задания, дидактические игры, разбор игровых ситуаций, театрализованные тематические постановки, сочинение историй реалистического и фантастического характера, обращение к художественным образам, модельные игры, сюжетно-ролевые игры, конкурсы, игры с кольцами Луллия, заучивание стихотворных текстов, анализ литературных произведений</p>
<p>БЕЗОПАСНОСТЬ В БЫТУ И ПРИРОДЕ</p> 	<p>Творческие задания, рассматривание иллюстраций, продуктивная деятельность, просмотр видеофрагментов, прослушивание аудиозаписей.</p>
	<p>Ситуативное обучение, объяснение, напоминание, запреты, рассматривание иллюстраций, творческие задания, Месячник безопасности, информирование родителей, встреча со специалистами, участие в обобщающих мероприятиях, организация экскурсий</p>
	<p>Дидактическая игра, обучение, рассматривание иллюстраций, продуктивная деятельность, тематические досуги, рассказы, чтение, тематические досуги, рассказы, решение игровых ситуаций, тренинги, беседы, упражнения, обыгрывание сюжета тематического произведения, изготовление атрибутов к сюжетно-ролевой игре, смотры-конкурсы, конкурс плакатов, игры-перевоплощение</p>
<p>БЕЗОПАСНОСТЬ НА УЛИЦАХ ГОРОДА</p> 	<p>Тематические досуги, настольно-печатные игры, продуктивная деятельность, просмотр видеофрагментов, прослушивание аудиозаписей.</p>
	<p>Беседы, упражнения, тренинги, рассказы, чтение, объяснение, напоминание, похвала, обсуждение, экскурсии.</p>
	<p>Обучение, ситуативное обучение, дидактические игры, чтение, беседы, упражнения, тренинги, упражнения, обыгрывание сюжета тематического произведения, изготовление атрибутов к сюжетно-ролевой игре, смотры-конкурсы, игры-перевоплощение, конкурс социального плаката, создание театрализованных постановок и миниатюр, проигрывание ситуаций на прогулке, тематические экскурсии, сюжетно-ролевые игры, невербальное творчество тематического содержания</p>

ВЗАИМОДЕЙСТВИЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ ОБЛАСТИ «БЕЗОПАСНОСТЬ» С ДРУГИМИ ОБЛАСТЯМИ

«ХУДОЖЕСТВЕННАЯ ЛИТЕРАТУРА»

Формирование умения на основе произведений х/л классифицировать объекты природы на безопасные и опасные для здоровья, навыков здорового образа жизни и стремление к самосовершенствованию на примерах героев.

-Расширять знания о строение и функционировании человеческого организма

«ТРУД»

Формирование навыков безопасности при работе с инструментами и трудовым инвентарем. Формирование умения прогнозирования опасных ситуаций и их последствий.

«ФИЗИЧЕСКАЯ КУЛЬТУРА»

Обучение основам безопасности при выполнении физических упражнений и участии в коллективных подвижных играх и играх с элементами спорта.

«МУЗЫКА»

Формирование навыков безопасности при игре на музыкальных инструментах.



БЕЗОПАСНОСТЬ

«ПОЗНАНИЕ»

Развитие способности к овладению ассоциативными категориями, совершенствование графомоторных навыков при построении плана, создание модели безопасного поведения, развитие комбинаторики и пространственных представлений при изучении основ безопасности.

«СОЦИАЛИЗАЦИЯ»

Развитие основ ситуативного и направленного общения, чувства взаимовыручки, эмпатии. Совершенствование умений выстраивать конструктивные взаимоотношения в поисково-исследовательской деятельности.

«КОММУНИКАЦИЯ»

Закрепление умений воспроизводить развитие фантастического сюжета, опираясь на выложенный ряд моделей. Обучение составлению описательных рассказов с использованием сложных предложений разного типа о безопасности.

«ХУДОЖЕСТВЕННОЕ ТВОРЧЕСТВО»

Воспитывать интерес к познанию природы и отражению представлений в продуктивной деятельности. Инициировать изображение сюжетов опасного поведения с целью предупреждения травматизма. Проведение целостно-расчлененного анализа объекта /иллюстрации/. Инициировать самостоятельный поиск средств и приемов изображения в рисовании

«ЗДОРОВЬЕ»

Формирование навыков здорового образа жизни и стремление к самосовершенствованию, расширение знаний об основах оказания первой помощи. Формировать знания о опасных ситуациях при встрече с животными, прогностические функции.