

**ФОРМЫ РЕАЛИЗАЦИИ ЗАДАЧ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ ОБЛАСТИ «МУЗЫКА» в
самостоятельной деятельности детей/совместной деятельности с семьей/ совместной деятельности с педагогом**

СЛУШАНИЕ		Создание условий для самостоятельной музыкальной деятельности в группе: подбор музыкальных инструментов (озвученных и незвученных), музыкальных игрушек, театральных кукол, атрибутов, элементов костюмов для театрализованной деятельности. ТСО, Игры в «праздники», «концерт», «оркестр», «музыкальные занятия»
		Консультации для родителей, родительские собрания, индивидуальные беседы, совместные праздники, театрализованная деятельность (концерты родителей для детей, совместные выступления детей и родителей, совместные театрализованные представления, оркестр), открытые музыкальные занятия для родителей, создание наглядно-педагогической пропаганды для родителей (стенды, папки или ширмы-передвижки), посещения музеев, выставок, детских музыкальных театров, прослушивание аудиозаписей с просмотром соответствующих репродукций картин, просмотр видеофильмов
		Театрализованная деятельность, слушание музыкальных сказок, беседы с детьми о музыке, просмотр мультфильмов, фрагментов детских музыкальных фильмов, рассматривание иллюстраций в детских книгах, репродукций, предметов окружающей действительности
ПЕНИЕ		Создание для детей игровых творческих ситуаций, музыкально-дидактические игры и спектакли, инсценировки, импровизированное пение
		Совместные праздники, развлечения в ДОУ, Открытые музыкальные занятия для родителей, Посещения детских музыкальных театров
		Занятия, праздники, развлечения, музыка в повседневной жизни, театрализованная деятельность, пение знакомых песен во время игр, прогулок в теплую погоду, Музыкальные салоны («Музыка глазами», «Как рождается музыка»), Музыкально-литературные вечера, Театрализованные этюды /сказочные, фантастические; нравственно-этические зарисовки, по художественным произведениям; по собственным сочинениям

ВЗАИМОДЕЙСТВИЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ ОБЛАСТИ «МУЗЫКА» С ДРУГИМИ ОБЛАСТЯМИ

«ХУДОЖЕСТВЕННАЯ ЛИТЕРАТУРА»

Использование художественных произведений для обогащения содержания области, развитие детского творчества, приобщение к различным видам искусства, развитие художественного восприятия и эстетического вкуса.

«ФИЗИЧЕСКАЯ КУЛЬТУРА»

Развитие тонкодифференцированных движений пальцев рук и ног, пластики движений, координации, совершенствование физических качеств.

«ТРУД»

Формирование трудовых умений и навыков, воспитание трудолюбия, воспитание ценностного отношения к собственному труду, труду других людей и его результатам.

«БЕЗОПАСНОСТЬ»

Формирование навыков безопасности при игре с музыкальными инструментами.



МУЗЫКА

«ПОЗНАНИЕ»

Формирование целостной картины мира, расширение кругозора в сфере музыкального искусства, творчества, формирование элементарных математических представлений посредством использования объектов и предметов музыкального искусства, решение тематических творческих задач, музыкальное экспериментирование, развитие эвристических способностей.

«СОЦИАЛИЗАЦИЯ»

Формирование патриотических чувств, эмпатии; рефлексия, реализация партнерского взаимодействия «взрослый-ребенок» посредством музыкальной классики, возникновение компенсаторных механизмов.

«КОММУНИКАЦИЯ»

Развитие свободного общения со взрослыми и детьми, развитие диалогической речи через театрализованные постановки, дискуссионная культура, выразительность речи, декламация стихов, выстраивание собственно-личностных взаимоотношений.

«ЗДОРОВЬЕ»

воспитание культурно-гигиенических навыков, правильной осанки, формирование начальных представлений о здоровом образе жизни через логоритмику.

«ХУДОЖЕСТВЕННОЕ ТВОРЧЕСТВО»

Формирование творческого начала, вариативных комбинаций, Я-позиции в создании театральных образов, способность к анализу произведений художников.